

**بازنة**  
**مؤسسة الجاهل**   
بأنه بإذن الله سيكون الساعة الثامنة من صباح يوم غدٍ الخميس ١٤٠٩/٦/١٩  
**موعد حراجنا على المخطط الزراعي**  
على طريق عنيزة البائع المزروعة - أمام مزرعة البسامية من الجنوب  
وتتراوح مساحات القطع ما بين ٨٥ - ١٤٠ متر مربع، والبيع سيكون نقداً  
والسعي ٢٥ ٪ على المتري. والله اعلم.





# كلمة الجزيرة

## تهمة الأجواء العربية

### لتحقيق التفجيرات الإيجابية

تشهد الساحة العربية متغيرات إيجابية عديدة تنبئ بتحقيق انفراجات هامة على صعيد حل الإشكالات والأزمات التي عانت منها العلاقات العربية وتضورت بسببها العديد من القضايا العربية. ففي المشرق العربي ومغربه تزداد جهود حثيثة ومشكورة لحل مسألتين على جانب كبير من الأهمية إذ تعمل اللجنة العربية التي شكلها وزراء الخارجية العرب لحل الأزمة اللبنانية في هذا البلد العربي والتي تتواصل منذ أكثر من أربعة عشر عاماً إلى الحد الذي أصبح فيه عاجزاً عن انتخاب رئيس للبلاد وفي ظل حكومتين تتصارعان النفوذ ومجاميع مسلحة عديدة تتقاسم السيطرة. وصل الأمر إلى حد ضياع لبنان كلياً وتقسيمه إلى عدة دويلات، ولهذا فقد جاء التحرك العربي مدفوعاً بالحاجة إلى الانقاذ ودرجة التجاوب مع هذا التحرك يحدد مدى اخلاص وصديق جميع الأطراف اللبنانية والعربية التي تعي مدى الخطورة التي يمر بها في الوقت الحاضر. وفي المغرب العربي تتسارع وتيرة الاتصالات والاجتماعات التي تستهدف إنشاء إطار اقليمي ضمن إطار جامعة الدول العربية لتسريع عملية التعاون والتنسيق بين بلدان المغرب العربي الكبير. حرارة وصديق اللقاءات وتساورها ما كان لها ان تتم لولا ازالة اهم عقبة كانت تعترض نقاء الأجواء المغربية، ونقصان بها ازمة الصحراء المغربية التي كان لتخفيف انعكاساتها السلبية والوصول إلى صيغة توفيقيّة تمهد السبيل لحلها وانهايتها تماماً. البقية ص ١٨ «الجزيرة»

# حديث تقرير

## في مناورة سياسية ناجحة

### ميتران يزعزع الانتخابات البلدية بتأييده منظمة النجدة ضد العنصرية

من جهة عم وزير الداخلية بيير جوكس بعد خطاب الرئيس أمرا يطلب فيه السلطات المعنية بضرورة دراسة طلبات الإقامة للمهاجرين كل على حدة والعمل على منح إقامة مؤقتة لحين انتهاء البت في موضوع الإقامة الرسمية كي لا يضار إلى إبعاد أحد في فترة الانتظار التي تستغرق أحياناً سنة كاملة.. كما سمح لافراد عائلات المهاجرين بدخول فرنسا والحصول على إقامة إذا كان المهاجر موجوداً بالأراضي الفرنسية منذ سابق عام ١٩٨٤م.

● فمن المستبعد فعلاً من هذه الحملة التمهيدية بالقوانين السائدة.

### التلويح بخطر العنصرية

لأسف الشديد انه ما من انتخابات فرنسية تبدأ حملتها الا وتبدأ معها حملة للتشهير بالمهاجرين والعرب منهم على وجه الخصوص.. هكذا الامر كان منذ السبعينيات ومازال.

فقد لاحظت جريدة (لوكزيديان) في ١٧/٢/١٩٩٩م ان الرئيس ميتران اراد من مبادرته الجديدة ان يشر النقاش حول موضوع الهجرة مشيرة الى ان العملية مازالت في بدايتها الأولى.

وأضافت الجريدة تقول: «ان من مصلحة الرئيس ميتران والحزب الاشتراكي ان يدفع جان ماري لوبين الذي يزعم الجبهة الوطنية الفرنسية لكي يرفع صوته ويدلي بتصريحاته»

١٩٨٧م وغالباً بدون أية محاكمة.

● فكيف عالجت الاوساط الاعلامية هذه البادرة لعدم منظمة النجدة ضد العنصرية.

### ملعب مرحلة الصمت

طالب الرئيس ميتران في خطابه بأن تقوم الحكومة الفرنسية بسرعة بمراجعة القوانين المطبقة على المهاجرين لكونها جائرة وتتناقض مع العدل والإنصاف.. وخاصة ماصدر منها عام ١٩٨٦م باسم الاكثورية البرلمانية الليبرالية.

وقد علقت جريدة (ليبيراسيون) بعد يومين على هذا التصريح قائلة: «تبين بوضوح ان أيام القانون الصالح في ٩ ايلول ١٩٨٦م والمعروف باسم (باسكو) حول تنظيم هجرة القادمين من بلدان العالم الثالث باتت معدومة.

فخطاب رئيس الجمهورية يكتسي أهمية بارزة بكونه يأتي لانهاء مرحلة صمت التزمته منذ انتهاء الانتخابات البرلمانية حيث لم يتخذ اي قرار بانصاف المهاجرين بعد عودة الحزب الاشتراكي للحكم.

وأضافت الجريدة تقول: «... لقد كانت نتيجة الصمت القديم اباحة السخط بين صفوف المهاجرين الاجانب وخاصة داخل منظمة (النجدة ضد العنصرية) لذلك تأتي المبادرة الجديدة لادابة الثلج عن ذلك الصمت ووضع حد لحالة التذمر القائمة بين واسط جيل ميتران.

وأنت الجريدة تحليلها موضحة: «ان القرار الرئاسي قد جرى اعداده منذ فترة مع وزير الداخلية (بييرجوكس) الذي صرح هو الآخر بأنه ستصدر قريباً تعديلات جديدة تسمح للاجانب الذين وضعهم (قانون باسكو) في حالة سيرة اجبارية بأن يعيشوا حياة طبيعية.

● فمن يقف وراء تمديد هذه القوانين.. ولماذا؟

### اصحاب التطرف والاعتدال

تطرفت جريدة (لوفيغارو) لهذا الموضوع في ١٧/٢/١٩٨٩م قائلة: (ان شخصيات عديدة من احزاب اليسار ومن بينها اعضاء منظمة (النجدة ضد العنصرية) (بالدعوة الى سن قوانين جديدة حول هجرة اليه العملة.

وتطالب هذه الشخصيات ببقاء

## مجموعات أخرى ستعود ليرت الشهر القادم

### عودة أربعة من موظفي الصليب الأحمر الى بيروت بعد سحبهم

بيروت - رويترز - عاد أربعة من موظفي اللجنة الدولية للصليب الأحمر الى بيروت اول أمس بعد مغادرتهم لبنان في الشهر الماضي بسبب تهديدات بالاعتقال.

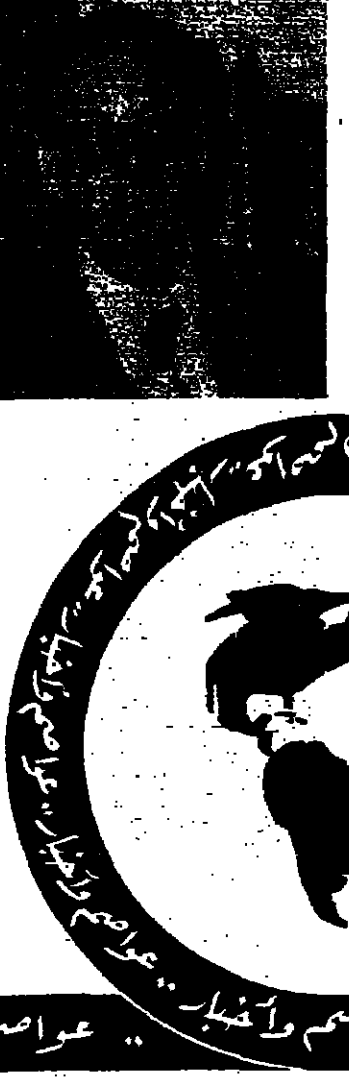
وقال مصدر بالصليب الأحمر (رويترز) ان فرانسواز نيربون وميشيل رومون وبيرجيه وأنجيلو برونجيه وصلوا الى مطار بيروت قادمين من جنيف بينما وصل ميشيل مولودو رئيس بعثة الصليب الأحمر في لبنان بدورق البرق من دمشق.

وقال مصدر لبناني رسمي ان فريق الصليب الأحمر سيبدأ فتح مكتب اللجنة في بيروت التي كانت قد أغلقت في ٢٠ ديسمبر كانون الأول الماضي بعد تاتي التهديدات.

وقال مصدر اللجنة الدولية للصليب الأحمر في جنيف في ذلك الوقت ان اللجنة تترقب وقف عملياتها في لبنان بسبب تعرض حياة موظفيها لخطر داهم في اول اجراء من نوعه في تاريخ اللجنة التي انشئت منذ ١٢٥ عاماً.

وام تكشف اللجنة عن طبيعة أو مصدر التهديدات.

وجاء القرار المفاجيء بوقف العمليات في لبنان في اعقاب إطلاق سراح بيتر ويكتار الموظف السويسري في اللجنة الدولية للصليب الأحمر في بيروت.



## مستشار الأمن القومي الأمريكي الجديد للبيت الأبيض

### الحرب الباردة مع السوفييات لم تنته وهناك نقط «ضوء في آخر النفق»

واشنطن/الأسن - اعتبر مستشار الأمن القومي الأمريكي الجديد جيمس سكروكوت أمس ان الحرب الباردة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي لم تنته.

وسرح سكروكوت في مقابلة مع شبكة التلفزة الأمريكية (اي بي سي) اعتقد ان الحرب الباردة لم تنته حقيقةً ان هناك ربما ضوءاً في آخر النفق.

ورأى ان الهجمة السلمية التي يقوم بها الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف ناتجة عن حاجته الى مرحلة من الاستقرار لحل مشكلات بلاده وكذلك عن الرغبة في خلق اقتسامات في أوروبا.

أضاف خليفة كولين بويل - حتى نرى اثباتاً قاطعاً على المكس يجب الاعتراف ان العودة الى التوازن بين القوتين العظميين مستحيلة مؤكداً على انعدام الثقة للعروبة عنه ازاء الاتحاد السوفياتي.

واعترف سكروكوت بأن مبادرات غورباتشوف لثبات ترحيباً في أوروبا. وأضاف ان العلاقات بين الولايات المتحدة وأوروبا ستكون احدى المشكلات الرئيسية التي سيتعين على الادارة الجديدة معالجتها.

وأعتبر مستشار الرئيس جورج بوش ان على الولايات المتحدة القيام بأعادة نظر لاجل استراتيجيتها.

وقال: ان مفاوضات المكس ستترك حول تفويض الترسيمات الاستراتيجية مستتافاً حالاً تستطيع ذلك. ورفض ذكر ما اذا كانت واشنطن ستقدم اقتراحات جديدة في هذه المفاوضات.

وأوضح انه لا يمارض خلف عدد

## مسئول صومالي في مقديشو

الرئيس الصومالي الذي تمتلكها الولايات المتحدة لكف رأي ان مثل هذا الخلف سيشكل اعباءاً على مسألة عملية وحركة الصواريخ الأمريكية في حال الهجوم.

وليساً يتعلق بمبادرة الدفاع

## الأمم المتحدة أوفنت مساعدتها

### للاجئين الانيوبيين في الصومال

مقديشو/الحدب - أعلن مدير اللجنة الوطنية الصومالية للاجئين عدي محمد تراج أمس ان للوفدية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة قررت - بشكل عاجل - ومن طرف واحد - وقف مساعدتها الغذائية للصوماليين لاجه اتوبيي في شمال الصومال.

وقال تراج في مؤتمر صحفي ان الوفدية العليا قررت وقف كل مساعدة للاجئين الانيوبيين في شمال الصومال ابتداء من ٢٢ كانون الأول/ديسمبر وان تنتج (مأسوية) ستترب على هذا القرار.

وأضاف المسئول الصومالي ان سكان خمسة عشر مخباً معينة بقرار الوفدية العليا ومخيمهم من النساء والأطفال والمسنين هم من عتبة المجاعة. وأوضح ان الحكومة الصومالية التي اثار الوضع قلقها البالغ تدعى المجموعة الدولية الى اعادة تدوين المخزون الغذائي الذي اشرف على النضوب.

وأشار الى ان الوضع اقتضى خفض المواد الغذائية التي توزع على اللاجئين من ٥٢٧ غراماً الى ٢٢٧ غراماً للشخص الواحد يومياً.

وقد بررت الوفدية العليا قرارها بأن الوضع في شمال الصومال غير مستقر. وود تراج بأن هذا التأكيد لا أساس له وأنه مجرد ذريعة.

يذكر ان كتيبا من الجماعات الانسانية العاملة في شمال الصومال اتهمت الجيش الصومالي بارتكاب انتهاكات خطيرة لحقوق الانسان في هذه المنطقة.

مشكلة شاب فلسطيني تهدد العلاقات الأمريكية اليونانية

أثينا - رويترز - قال عضو بالكونجرس الأمريكي في مقابلة نشرت اول أمس انه يتعين على الولايات المتحدة خفض معونتها اليونان والتنبية على مواطنيها بعدم زيارتها ما لم تسلم اليونان فلسطينياً مطلوب القبض عليه لاتهامه بالقيام بأعمال ارهابية.

وقال الدوارد فليجان عضو الكونجرس عن الحزب الديمقراطي في ولاية اوريغون لصحيفة كلينغتون ان رفض اثينا تسليم محمد رشيد (٢٤ عاماً) سيسبب واشنطن الى اعادة النظر في علاقاتها مع اليونان.

وقال اذا لم يتم حل موضوع رشيد بصورة مرضية فسنشهد تقديرات مغالبة في العلاقات الأمريكية - اليونانية وخفض كبير في المعونة الأمريكية لليونان.

وتريد واشنطن ان يقدم رشيد الى المحاكمة في الولايات المتحدة بتهمة الاشتراك في تفجير قنبلة على متن طائرة ركاب لشركة بان امريكان فوق هاواي عام ١٩٨٢ مما أسفر عن مصرع شاب ياباني.

### التوفير الكبير مع بيبسي

قسمة صالحة لخصم فوري بقيمة ٦٠ هلة على كل شراء قارورة بيبسي بحجم لترات أو لترات

٦٠ ريال سعودي

وفر الآن ٦٠ هلة لدى شاركتك أي من فتوارير بيبسي، ميرندا وقيم حجم لترات أو لترات، إقتطع قسمة التوفير وقدمها عند الصندوق في أي من السوبرماركت التالية:

يسري العرض في مدينة الرياض فقط لغاية آخر ابريل ١٩٨٩

### الأربعماء

#### روائع المأكولات البحرية

من الساعة ٧:٣٠ إلى منتصف الليل  
٩٥ ر.م. يضاف ٢١٥ خدمة

بانوراما

فندق صحاري المطار  
(مطار الملك خالد الدولي)  
إدارة الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية  
لحجز  
فندق طاب ٢٢٠٥٠٠ تحويلة ١٨٤٤

### أرض بحار طاب

٨٢٣٧٥٠٠





# مدير عام السجون في تصريح له «الجزيرة» : مكرمة خادم الحرمين الشريفين حولت السجون الى خلية للعلم وحفظ القرآن الكريم وتجويده صرف مكافآت مجزية للمقامين على تدريس القرآن داخل السجون ولمن يحفظونه

● من / عوض مفتح القحطاني  
صرح مدير عام السجون اللواء صالح بن شويل القحطاني بأن مكرمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حولت السجون بالملكة الى خلايا للعلم وحفظ القرآن الكريم وتجويده.

وقال في تصريح للجزيرة ان اقبال المسجونين على حفظ القرآن الكريم له اثر في علاج الحافظ علاجاً روحياً ناجحاً وهو اعظم علاج من الانحراف وهو طريق العودة الى الرشاد وقيادة الصواب.

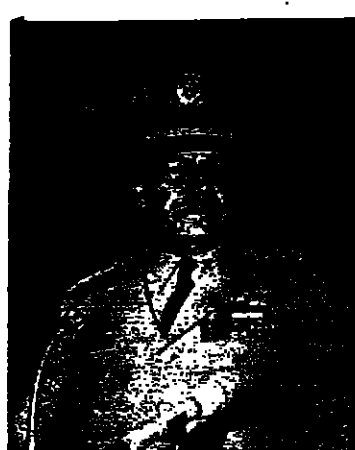
واضاف اللواء القحطاني يقول: ان هناك لجاناً تشكلت تم اختيارها من المشايخ والطعام ممن لهم دراية كاملة بالحكم القرآن الكريم وتجويده يتولون متابعة هذا العمل الجليل وقد تم قبل فترة اطلاق سراح عدد من الأشخاص قاموا بحفظ القرآن الكريم ويتوالى اطلاق سراح المسجونين الذين يحفظون القرآن الكريم.

واشار الى ان الانسان عندما يحفظ القرآن الكريم فهذا يعني انه استعاد من مدة السجن وفي نفس الوقت فان



مدير عام السجون

حيث تحلى من يقوم بذلك مكافأة نقدية تشجيعاً له على ذلك وهذا يدل على حرص الدولة على اعادة كل شخص يخرج من الطريق الى جادة الصواب من خلال حفظ القرآن الكريم والقاء المحاضرات الدينية.



مدير الأمن العام

يختص بهذا الشأن واكد على ان خادم الحرمين الشريفين قد خصص الاعتمادات المالية الكافية ليعطاء مكافآت مجزية للأشخاص الذين يقومون بتدريس القرآن الكريم داخل السجون وهي تصرف شهرياً وتؤمّن سنوياً.

## نصف وعضوا لجنة التحكيم بالمسابقة الدولية للقرآن الكريم فد جود والنشاط خادم الحرمين الشريفين بكتاب الله وشره في اداء العلم صلى علي وترحب كبير بدعم الملك فهد لمسابقة القرآن الكريم مادياً ومعنوياً

نوه الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله عمر نصيف باهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بنشر كتاب الله وتوزيعه في كافة انحاء العالم مشيراً الى ان اقامة المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتسقيمه التي تنظمها وزارة الحج والاوقاف كل عام تابع من اهتمامات حفظه الله بكتاب الله.

وقال ان اهتمام خادم الحرمين الشريفين بهذه المسابقة يخدم صدى علياً ويكر الاقبال عليها من قبل حفظه كتاب الله الكريم من كافة الدول والجمعيات والمنظمات والهيئات والالاف الاسلامية في كافة انحاء العالم داعياً الى ان يوفق خادم الحرمين الشريفين ويكتب له الاجر والثواب وان يدعم عليه نعمة الصحة والعافية.

والحن ويظهر الباطل. واشار الشيخ عبد الرحمن خليف الى اهمية هذه المسابقة وماحقته من نجاح خلال دوراتها السابقة ونوه بما تقوم به وزارة الحج والاوقاف من جهود لانجاح هذه المسابقة وماتقوم به من تنظيم واعمال وحسن ضيافة للمشاركين في هذه المسابقة طيلة ايام المسابقة الى ان يعودوا الى ديارهم.

كما أكد عضولجنة التحكيم الدولية الشيخ محمد صلاح كيرة من لبنان اهمية هذه المسابقة واشار الى التكم الذي ظهر اثره في التفاف الشديد على حفظ القرآن الكريم وتجويده بين المتسابقين وكذلك زيادة اعداد المتسابقين في كل عام وزيادة عدد الدول والجمعيات المشاركة في كل عام.

واشاد على ملتقاء هذه المسابقة من دعم معدي ومعنوي من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وقال بالسجون ان يحفظ القرآن الكريم داخل السجن لنصف السنة بعد دليلاً اخر على شدة حرصه على نشر القرآن الكريم والتشجيع على حفظه.

### بالأمانة عن الامير فيصل بن فهد الغازي يرأس وفد المملكة الى مؤتمر وزراء لشئانة الاسلامي بـدكار

بالأمانة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب يراس الدكتور فواز عبدالسلام الغازي وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية وفد المملكة الى المؤتمر الاول لوزراء الثقافة في الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي المقرر عقده في مدينة دكار للفترة من ١٨ - ٢٠ / ١٩ / ١٤٠٩.

وذلك بناء على الدعوة التي وجهها للجنة الرئيس السنغالي رئيس اللجنة الدائمة للاعلام والشئون الثقافية المبنية على مؤتمر القمة الاسلامي واشارة واس الى ان من اهم الموضوعات المطروحة للبحث في هذا الاجتماع الاول لوزراء الثقافة بالدول الاسلامية تقرير الامانة العامة لنظمة المؤتمر الاسلامي حول انتشطة الاجهزة والهيئات والجمعيات والمراكز الاسلامية ذات الصلة بالثقافة الاسلامية والمعلومات التي تعرض سبل التعاون الثقافي والتعاون الدولي للتحقق عليها والاستراتيجية الثقافية للعالم الاسلامي بالإضافة الى موضوعات ثقافية واسلامية اخرى.

### امير مرات يترأس اجتماع اسبوع الشجرة

من مندوب الجزيرة تراس امير مرات عبد العزيز ناصر الجرياء الاجتماع الثاني لاسبوع زراعة الشجرة صباح امس الاول الاحد ويحضر جميع رؤساء الدوائر الحكومية واصحاب المؤسسات بمدينة مرات وبعض المواطنين وقد استهل الاجتماع امير مرات بكلمة توجيهية حث فيها المواطنين الى وجوب المشاركة في هذا الاسبوع كل حسب استطاعته وذلك التي رئيس بلدية مرات المهندس سعد بن حسين المري كلمة شكر فيها امير مرات ورؤساء الدوائر الحكومية واصحاب المؤسسات على حضورهم هذا الاجتماع وقد ابدى الجميع استعداداً طيباً للمشاركة في هذا الاسبوع كل فيما يخصه. كما أعلن مدير فرع الزراعة بمرات سليمان بن محمد الفهد عن استعداد الفرع بتمتين خمسة الاف شجرة لزراعتها في هذا الاسبوع.

**مستوصف الروضة الاهلي**  
مركز طبي وعيادة  
استشاري واستاذ الاسراض الجلدية والتهابية  
بجامعة الملك سعود  
١٤٠٨ - ١٤٠٩  
١٤٠٨ - ١٤٠٩  
١٤٠٨ - ١٤٠٩

## مدير عام النقل الجماعي

### اتمام كافة الاستعدادات لمواجهة كثافة الركاب خلال الاجازة الدراسية تكثف الرحلات لكة المكرمة والمدينة المنورة والسواحل الشرقية والغربية

من عبدالله محمد الحواس .  
صرح مدير عام الشركة السعودية للنقل الجماعي الدكتور سلطان السلطان بأن الشركة قد اكملت كافة الاستعدادات والترتيبات اللازمة لمقابلة الطلب على خدماتها داخل المدن وفيما بينها خلال عطلة الربيع. حيث انها قد درجت على تكثيف الخدمات وتنسيق امكانياتها المختلفة لتنفيذ برامج النقل بأفضل صورة ممكنة خلال هذه العطلة وغيرها من العطلات والمناسبات في جميع المناطق وخاصة مدن مكة المكرمة والمدينة المنورة والدمام وجدة وابها نظراً لما تشهده هذه المدن من كثافة كبيرة من المعتمرين والزوار.

وبنى الدكتور سلطان يقول انه ونظراً للزيادة المتوقعة لطلب الخدمات خلال هذه الفترة فقد تم تشغيل ما يزيد على ستمائة وخمسين حافلة لاكثر من ثمانين عشرة ساعة يومياً على الخطوط الداخلية بالإضافة الى الحافلات الاحتياطية.

واشار الى تكثيف الخدمات الداخلية في مكة المكرمة خلال العطلة وتشغيل حافلات اضافية في رحلات مباشرة بين الحرم المكي الشريف ومسجد العمرة ومن المواقف التي جندوا الموارد خارج منطقة الحرم

## عبدالواسع يجتمع بالوفد الليبي لشئون الحج امس

اجتمع معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع بجدة امس مع الوفد الليبي لشئون الحج بشير حمزة مدير عام الحج الليبي ونكرت «واس» انه تم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات ذات العلاقة بشئون الحاج الليبي ومن بينها موضوعات سكن الحاج وتنقلاتهم في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاريع المقدسة.

وقد اوضح معالي وزير الحج والاوقاف خلال الاجتماع الاجراءات والتنظيمات التي اعتمدها الوزارة لخدمة حاج بيت الله الحرام لوسم حج هذا العام.

وقد نوه رئيس الوفد الليبي بالجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين في تيسر أداء الحاج لمناسكهم.

## لتحسين الخدمة الكهربائية بالمنطقة

### بفاعلات جديدة لمطك الكهرباء المركزية بكثربة بنكفة ٤٥ مليون ريال

الاصحاء/ مكتب الجزيرة/ عبدالله .  
ضمن خطة كهرباء الشرقية لتحسين الخدمة الكهربائية بالمنطقة ورفع مرونية الشبكات وتزويدها بالحد من مازتوصلت اليه التقنية في هذا المجال. فقد اكملت ادارة الانشاء والمشاريع بالشركة تزويد محطات الكهرباء المركزية بالمنطقة الشرقية بمفاعلات كهربائية تزيد محطات التحكم في جهد التيار خلال فصل الشتاء وكذا تسهيل اعادة تشغيل محطات وشبكات الكهرباء بعد الانقاعات.

هذا وقد بلغت التكلفة الاجمالية للمشروع حوالي ٥٢ مليون ريال ويشتمل هذا المشروع على تزويد المحطات المركزية في كل من الخبر والظهران والتبعية وسدق ورس بمفاعلات كهربائية قدرة كل منها ١٥٠ ميجاوات كما يشتمل على تزويد محطة البري بمفاعلات قدرة كل منها ٥٠ ميجاوات ومحطة السفانية ومحطة الحي السكني بالجيليل بمفاعل واحد.

## الجميخ

### يقدم عرضاً خاصاً لسيارات جي إم سي

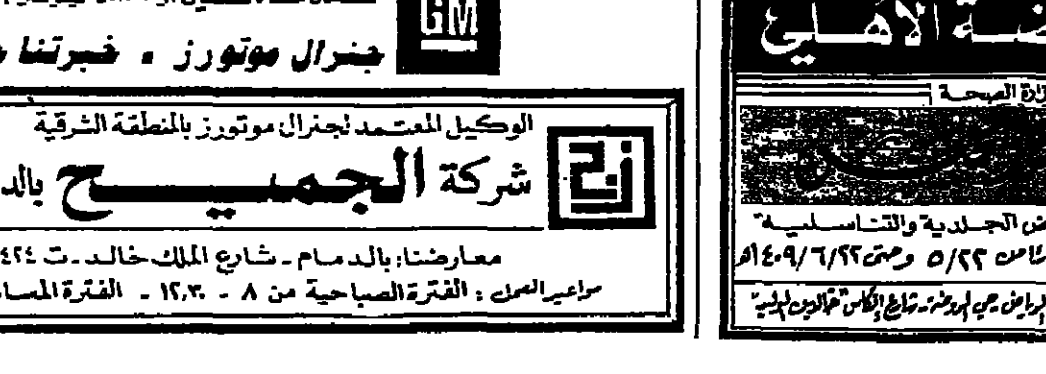
### سوبربان ١٩٨٨

### دقة مقدمة محدودة وأقساط مرحة

موديل	السعر	التمويل
٢٨١٧	٨١٥٥	٤٥٤
٢٧٩٥	٨١١٠	٢٥٠
٢٧٢١	١٩٥٠	٣٥٠

**شركة الجميخ بالدمام**  
معارضنا بالدمام - شارع الملك خالد - ٨٢٤٩٦٩ / ٨٢٤٩٦٩  
معارضنا بالدمام - الفترة الصباحية من ٨ - ١٢:٣٠ - الفترة المسائية من ٤ - ٨:٣٠ مساءً

**شركة الجميخ بالدمام**  
معارضنا بالدمام - شارع الملك خالد - ٨٢٤٩٦٩ / ٨٢٤٩٦٩  
معارضنا بالدمام - الفترة الصباحية من ٨ - ١٢:٣٠ - الفترة المسائية من ٤ - ٨:٣٠ مساءً



10. *Journal of the American Statistical Association*, 1997, 92, 1033-1042.

..





### التجريح بالقدم

في كل يوم تقدم لنا قيادتنا الرشيدة - أيدها الله - أروع المثل ونجدها لنا بواقع ملموس مبادراتها للخير.

حديث الكاميرا هذا الصباح يروي لنا بالصورة بعضاً من هذه المباديع الخيرة التي حث عليها ديننا الإسلامي الحنيف.

فها هم مسؤولونا الأكارم ومع كل مناسبة يتجهون مركز القدرة الحسنة والبراس المضيء بترهم بأهل ما يملكون وهو الملم.

لكن هذه الاخلاقيات خطأ أبيض تسير خلفه وتفتلي به وتبرع بدمائنا لأجل الخير.

وإذا كان الحديث من المأتمنة والتعليق والتشدد والتكبر فاستمع لابي علي يروي لك قصته وقصة ابيه وامه وعائلته وهي مثال من امثلة عبيدة لكثير من الأسر والعوائل الفلسطينية التي عانت وقامت الكثير..

# جيل المعاناة.. وجيل الحجرة

بقلم: د. عبد العزيز محمد العقيلي

الذي قد قلبه من صخر صلد لا يعرف رجعة ولا يسمع شاكيا فسلاته وما العمل انن قال لها لا ادري اجلسي بجانبني تفكر جميعا في حل وتبحث عن مخرج وظل الاب يسرح بخياله مفكرا وظلت الام مطرقة الرأس تبحث عن حل ولكن فكرها المكدر وتكسبتها الثقلة لم تسعها بشيء خصوصا وانها قد جادت بكل ما في البيت من مصاع وفرش واثاث بسيط باعته لتأمين العلاج لزوجها والطعام لاولادها وكانت لا تدق شيئا ولا تقرب من فمها غير الماء لتؤثر اولادها عليها. ولخيرا صاح -

الاب بينما الام مطاطة رأسها - انها الفكرة الوحيدة امانا ليس لنا غيرها وقد فعلها الكثير وهي ليست هروبا ولكنه انسحاب من اجل المحافظة على اولادنا وتسلينا الذين سوف يتولون الدفاع عن قضيتنا فمهم الدماء الجديدة والعزائم القوية والسواعد الشديدة واذا لم نرحل لم نتج لهؤلاء الاطفال والشباب بينة واسيايا للنمو ثم الجهاد

من اجل القضية وفكرت الام كثيرا ثم قتلت الراي على كره لان ليس هناك حل آخر ولان زوجها ليس امامه غير ذلك السبيل بالرغم من خيلها عليه من الرجل وقد وازنت الامر فوجدت ان الرجل ربما يكون امرا مقبولا وتغيرا فيه خير لهم جميعا وستنتال في الاسبوع القادم رحلة التذرع ووفاء ابي علي وحمله لقضيته في كل مكان ومحل.

وتنفس متقطعا وجهه ضعيفا. وكان دائما يطعم في تقدير بسيط او علاوة متواضعة او حتى كلمة شكر او ثناء لانه يعرف ان عمله يستحق ذلك وهو يؤمن بان لا يستوي الذين يعملون والذين لا يعملون ورغم ذلك الجهد الكبير والعمل الكثير والساعات الطويلة الا انه لم يظفر بكلمة شكر او علاوة او تقدير مما جعله يفقد الامل في اي تقدير ويات الاخلاص في كيانه وديله وعنوانه الا ان ادارة المصنع كانت لا تقدر ذلك ولا تقيم له وزنا ولا ترى انه جهد اضافي او اجتهد متميز او عمل متفرد وكان صاحب المصنع يهوديا بريطانيا يرى بانها هو المتفضل بتشغيل اولئك الفلسطينيين من امثال والد ابي علي وغيره لانه لا احد يجرب على تشغيلهم ولعل ذلك اليهودي صاحب المصنع قد رضي بتشغيل اولئك الفلسطينيين ليس حبا فيهم او رحمة بهم وانما لتدني اجورهم وطول ساعات العمل التي يقبلونها ويصبرهم على ظلم صاحب المصنع وقبولهم جميعا ما يشعروا او يامرهم وكان صاحب المصنع يمتني تقصيرا او تكاسلا او تاخرا او تعطلا من احدهم فيعبد الى مجازاته اشد الجزاء وظل يحسم عليهم من اجورهم ويول بهم مشرفا صلفا قاسيا شديدا ليس للرحمة او الشفقة مكان في قلبه ولا تجد هذه المعاني سيلا الى نفسه وبقي والد ابي علي مواظبا على عمله لا يعرف التاخير او التقصير او الكسل في عمله وكان اول من يدخل المصنع واخر من يغادره وكان حجم المنجز من عمله يساري اضعاف ما يجزئه زملاؤه لانه يقبل على عمله بنفس راضية مطمئنة يجب عمله ويحب الاتفاق فيه ويبدل من جهده ما وسعه ومن اخلاصه غايته ومن مواظبته منتهاها ليس طمعا في تقدير او مال او كل ذلك لم يشفع له في الحصول على اي مما نكر وعندما لم يزل من ذلك شيئا قل في نفسه الامل وتضامل الحلم في ترقية او زيادة في مرتبه ولكنه طبع على الاخلاص وجبل على الامانة وفطر على حب عمله وحب الآخرين ولذلك كان يحمل عن اقربائه واترابه حصصهم في الوقت والعمل واحيانا يبتك ساعات طولا بعد انتهاء الدوام وكان يستمر عيوب زملائه وتقصيرهم فيبعد الى انتهاء اعمالهم دون ان يشعر احد او يذكر ذلك لاحد الا ان ذلك الجهد الكبير والعمل الكثير قد اثر على صحته فبات يلهث لآني جهد يبذله ويتأهب لسعال لآني طاقة يؤذيها ويأت بصعوبة نومه كثيرا ويقلقه السعال ليلا وخافت زوجته عليه فذهبت تشكو حاله لصديقاتها وكثرت الوصفات فتك نصف لها الزعرع واخرى تصف لها

ابو علي مدرس فلسطيني كان يدرس في مدرسة ابتدائية وكان خبز رسول لقضية بلاده وخير سفير لآلام بلده وامالها. عاش ابو علي ينقل الامم قضيتهم ومعاناتهم وقواجم بلده وامالها لانه واحد من ابناء المعاناة وابناء التشرد والضياع. عاش ابو علي في النكبات والفواجع وتفتحت عيناه على الناسيا والكوارث. كان صبيبا صغيرا عندما كانت بريطانيا تحتل فلسطين الا انه كان يمي ما حوله ويدرك ما يجري امامه من اعمال الغدر اليهودي الذي مارسه عصابات اليهود ايان احتلال بريطانيا وبعد خروجها. وعندما قامت اسرائيل وبدات مخططات التهجير للفلسطينيين ادرك ما وراء ذلك وعرف الامر وكان يسبح ما يبروه والده كل يوم ويستمتع لزملائه ومن يكرهونه سنا عندما يقصون ما يجري وما يسمعونه عن اليهود واعمالهم. وعندما ياتي الحديث عن الهجرة والتهجير وعن الجوع والتشريد ينطلق حديث ابي علي سلسا عذبا يهز اوتار القلوب ويؤثر في اسماع من حوله وعندما يكون الحديث عن واقع دولة الانتداب اسرائيل ومستقبلها يحدت حديث الواقع القاهم والدارس لكل ملفات القضية فيكشف لك غوامضها ويضع لك بسراطينها ويعرفك بأسرارها ومدخلاتها.

وإذا كان الحديث عن المعاناة والتعذيب والتشرد والتكبر فاستمع لابي علي يروي لك قصته وقصة ابيه وامه وعائلته وهي مثال من امثلة عبيدة لكثير من الاسر والعوائل الفلسطينية التي عانت وقامت الكثير. يقول: كان ابي علي في شجرة من الاولاد والبنات وكان ترتيبه الرابع في الابناء وكان ابوه يعمل في مصنع للنسيج وعندما تزوج والد ابي علي كان يحمل بحياة هائلة مطمئنة ملؤها السعادة والخير وعاش الاب يجتهد ويكد دون ملل او كل يسعى الى عمله بنفس راضية يجتهد في عمله غاية الاجتهاد يكون في عمله اول فوق طاقته من ناحية كمية العمل وعدد الساعات وكان يقوم بانهاه حصته من العمل قبل زملائه ويعد في كثير من الاحيان الى انتهاء عمل زملائه الذين يتأخرون بالعمل والتأخير لانهم يعرفون انه لا يتروى في مساعدة احد او التحديق عن آخر فاذا انتهاء الدوام يكون اخر من يغادر المصنع قاصدا بيته وفي الطريق يهرج على بقالة يبتاع منها ما يجده ولا ينسى قليلا من الحلوى تفرح الابناء وتضفي عليهم بهجة وسرورا وعند دخوله الى بيته تقوم زوجته باعداد الطعام له فياكل ويصلي ثم يخلد الى الراحة فاذا وضع راسه على سريره انقطع عن كل من حوله لانه مجهد فهو يكاف نفسه من العمل فوق

مسألة  
ان كل مواطن سعودي يسعد ويفخر بامتياز المساحة الخضراء في بلدنا الخالي فانيما سرتنا نجد المساحات الخضراء والمزارع تمتد هنا وهناك بفضل الله ثم بفضل جهود حكومتنا الرشيدة حقا الاقتفاء الذاتي من الفصح ومن الخضروات والفواكه والحبوب والبيض وغير ذلك وهناك نقطة ملحة اشير اليها في هذا الصدد وهي انه قد تحقق لدينا قفص كبير من الفصح نصدره الى مختلف دول العالم ولكننا في الوقت نفسه لا زلنا نحتاج الى محصول الشجر ولا زلنا نشتد جزءا من احتياجاتنا من الخارج لذلك فلننتج التوجه الى المزارعين والفلاحين في ملكتنا الحبيبة ليخصصوا جزءا من مزارعهم وارضهم لانتاج هذا المحصول الهام لان لدينا ثروة حيوانية كبيرة تعتمد في معظم طعامها على الاعلاف والشجر والاعتماد على الاستيراد غير مضمون العواقب وحتى نحقق الاقتفاء الذاتي منه يافن الله... والله من وراء الكواليد

يادع بن عبدالله الجادع  
مكتب الجزيرة بالقوية

اعلان  
تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

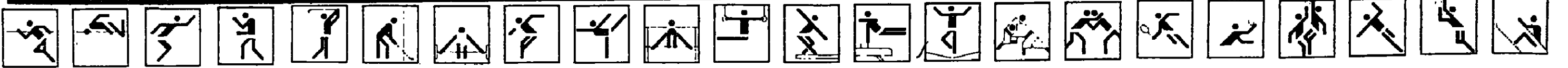
تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان

تعلن ادارة التعليم للبريد بالتحقق من صاحبها ان







# ملحق الجزيرة الرياضية

٣ صفحات  
إشراف:  
خالد الدلاك

## منتخبنا أدي مباراة جيدة.. والمباراة القادمة ستشهد تغييرا

□□ الرياض/عبد الرحمن النعير:

أكد مدرب منتخبنا الوطني للشباب خوزي فيلا أن المباراة التي لعبها منتخبنا أمام المنتخب التونسي كانت جيدة وظهرت بمستوى جيد.. وقال إن المنتخب السعودي قدم مستوى جيدا خلال مجريات شوطي المباراة.. ومضى يقول: إن المنتخب في مبارياته هذه افتقر لبعض عناصره نظرا للاصابات.. وعن المنتخب التونسي قال: المنتخب التونسي كان جيدا واعتمد على القوة البدنية في هذه المباراة.

وردا على سؤال حول قصر المدة المتبقية على انطلاق كأس العالم والثبات على تشكيلة واحدة قال المباراة القادمة سوف



تشهد تغييرا طفيفا ثم يتم بعد ذلك تحديد التشكيلة. وعن رأيه في المباراة القادمة قال: المنتخب سوف يشهد تحسنا من ناحية المستوى في المباراة القادمة بعد أن وضع الانسجام على أداء لاعبيه في المباراة الأولى.

## على حساب استراليا.. سوريا تأهل لنهائيات كأس العالم بالعالمية

٥٥ ألف متفرج. الترحيب أمام منتخب العراق وسيلعب كلاهما في النهائيات. مثل سوريا. الدونا وشيخ ديب وحبيب صديقه وشاهين وخلف ومحمد غش وعجم وحلو وعرض وسياي ومندو ومثل استراليا. سيلان وبنييت وسوري وإيليش. ويش وسلفكاس وجيسون. وارانبازيتش وسرايزيني. وماركوفسكي وزيليتش ونيكسون. وبلاجوييفيتش.

حلب/ احب. صعدت سوريا الى نهائيات بطولة العالم الخامسة للشباب لكرة القدم التي ستقام من ١٦ شباط/فبراير ولغاية ٣ آذار/مارس المقبلين في المملكة العربية السعودية بعد فوزها على استراليا ١/٠ صفر في المباراة الخامسة التي اقيمت أمس الأول الأحد في حلب /شمال سوريا.. سجل هدف المباراة فوز مندو في الوقت الضائع من الشوط الأول وقاد اللقاء الحكم الدولي الروماني مريتش سالومير في حضور حوالي

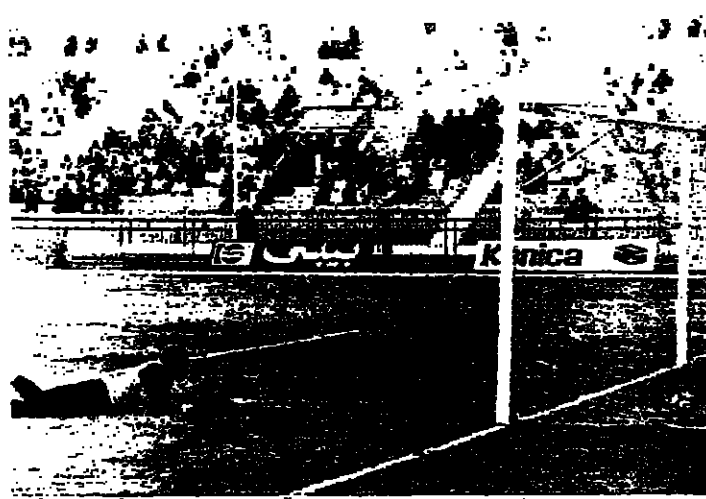
منتخبنا أدي تمرينا  
مقب مباراة تونس



□ وليد الموح □  
عقب انتهاء مباراة منتخبنا للشباب يوم أمس أمام المنتخب التونسي.. أدى اللاعبين تمرينا خفيفا تحت إشراف الجهاز الفني شمل كل اللاعبين حتى الذين شاركوا في لقاء المنتخب التونسي.

بهدفين لسعدون والمهمل

## منتخبنا للشباب يكسب أول لقاءاته التحضيرية أمام تونس



تصوير حسين حمدي □ الهدف الثاني للمهمل □ كانت قبل نهاية الشوط الأول بدقيقتين لست في الحمال وتغير اتجاهها وخرجت ضربة مرمى. وانتهى شوط المباراة الأول بالتعادل ٠-٠. وخرج الفريق التونسي بما كان يبحث عنه وقد اعتمد في المقابل الفريق التونسي على عودة أربعة لاعبين من الوسط لساندة الدفاع والاعتماد على الهجمات المرتدة. بإرسال الكرات للمهاجمين منير بو قديرة ولطفي الجبالي.. ومحاولة إحكام الدفاع وتخفيض الكرات أولا بأول. الشوط الثاني بالاهداف ومع بداية الشوط الثاني قل عطاء افراد منتخبنا والمنتخب التونسي حتى الدقيقة الثامنة عاود الفريقين ارتقاء المستوى بداء لم يصل الى مستوى الشوط الأول وفي هذا الشوط استبدل منتخبنا عبد الرحمن الرومي ولعب عبد الله الشريدة ثم خرج سعدون حمود ولعب فهد المهمل في الهجوم واستبدل سعدون الحمال بجمد الديهي.. ولم يخل هذا الشوط من فرص بعد هدف سعدون حمود فقد استطاع سلمان القريني عكس كرة عرضية عالية مرت من امام سعدون حمود حيث كان مراقبا من الدفاع التونسي وكان ذلك في الدقيقة العشرين.



□ سعدون وقديرة الهدف الأول وحارس المرمى □ عرض - ابراهيم الجابر. انتهى منتخبنا الوطني للشباب مبارياته التحضيرية الأولى لكأس العالم للشباب أمام منتخب شباب تونس بفوز قوامه هدفان دون مقابل وذلك في اللقاء الذي جرى عصر أمس على ملعب رعاية الشباب بالزور. هذا وقد ظهر منتخبنا الوطني بمستوى فني جيد خاصة وأن هذا اللقاء يأتي كأول لقاء من ضمن السبع مباريات الاستعدادية لمنتخبنا الوطني. وقد جاء مستوى المباراة جيدا من جانب منتخبنا الوطني في معظم فترات المباراة وساعد منتخب شباب تونس على ظهور المباراة بمستوى جيد فقد لعب افرادهم بحماس ودفن وقوة واستطاعوا خلال شوطي المباراة من مجارة افراد لاعبين الذين قدموا مستوى كجموعة جيدة.. هذا ورغم أن الشوط الأول كان افضل أداء من جانب الفريقين إلا أن هجمات منتخبنا الوطني كانت الاخطر في شوطي المباراة ولم تترجم هذه الخطورة الا في شوط المباراة الثاني حيث سدد سعدون حمود قذيفة تستقر على يسار حارس المرمى التونسي في الثمانينيات كهدف أول رائع وجميل ويتبعه الهدف الثاني بتمركز جيد واستغلال من فهد المهمل لكرة عرضية استكملها بيسار الرومي.

الشوط الأول والمستوى الفني بدأ منتخبنا الوطني للشباب الشوط الأول بتشكيل مكون من سعدون السمار في حراسة المرمى وسلمان القريني ظهير أيمن وعبد الرحمن الرومي وأحمد جميل متوسطي دفاع ومنصور اللوينج

وفي الهجوم ومن الكرات العرضية العالية استطاع سعدون حمود تهيئة عدد من الكرات الى زملائه.. وظل الرومي يحاول اصطحاب الكرات الساقطة مستغلا سرعته الا أن صلابة وطول قامه لاعبي الدفاع التونسي حالت دون الاستفادة من الكرات الامامية العالية لهجومنا.. وبملاحظة تقييمية للدفاع فقد وضع تجانس احمد جميل مع الرومي واللوينج والقريني.. ويبدو أن مدرب منتخبنا قد يركز على خلق أكثر تجانس وتناغم بين افراد الدفاع خاصة وقد نجحوا في هذه المباراة واستطاعوا حماية المرمى الذي كان يقف فيه سعدون السمار بارتقائه الجيد وتوقيتته السليم.

ومعما بهذه النظرة التقييمية لاداء عناصر منتخبنا يجب ان نضع في الحسبان أن هذه المباراة هي التجريبية الأولى ولا يزال أمام مدربنا مباريات لوضع التشكيل النهائي لمنتخبنا في كأس العالم للشباب.

وقد غلب على هجمات منتخبنا الاعتماد على رفع الكرات العرضية العالية لسعدون والرومي ولم تستغل في الشوط الأول لاتحاد لاعبي الوسط من منطقة الثمانينيات عشرة.. وقد تكون أول فرص الشوط الأول في الدقيقة الخامسة والعشرين هي فرصة خالد الدوسري الذي سدها بعد أن وصلته من الحمال وبعدا الدفاع محمد الطرابلسي إلى ضربة ركنية.

ولتها فرصة لسعدون حمود داخل الثمانينيات عشرة تباها في التسديد حتى انقضى عليه منذ كبر الدفاع التونسي وبعدها ضربة ركنية وفي الدقيقة واحدة وثلاثين يسدد احمد جميل في محاولة على المرمى ترتد من علي الزيزدي حارس المرمى التونسي لم تجد القاذبة ليسددها على ففحت بعد أن انمها زميله الطرابلسي. وحاول احمد جميل في التسديد بكثر من محاولة ولكن أخطرها

## في مكرمة من أمير الشباب: العربي يتلم مكره الجديد في عبيزة

عزيزة محمد العبيد. بتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب تسلم النادي العربي الرياضي بعينزة صباح يوم أمس الاثنين ملابح رعاية الشباب بعينزة الواقعة على طريق عينزة الرياض. وقد قام بتوقيع العقد عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب المهندس أسامة الزهريني من الادارة العامة للشرايع والصيانة ومن النادي العربي احمد الجيد الله التركي رئيس النادي. وتأتي هذه المكرمة من سمو امير الشباب في دعم الرياضة والرياضيين في انحاء

الملكة وتقديرا من سموه للنادي العربي الرياضي بعينزة والذي كان له دور بارز في مختلف الانشطة الرياضية والمشاركات الاجتماعية والثقافية في المنطقة. وقد عبر رئيس النادي العربي احمد التركي وأعضاء المجلس والجميع الرياضي بالنادي عن فخرهم وبمساهمته الكبيرة بهذه المكرمة من سمو امير الشباب واكدوا ان ذلك سيدفعهم الى تحسين مستواهم بعد ايجاد المقر لنشاطهم بعد معاناة دامت سنتين طويلة بدون مقر ثابت ولامت تلبية نشاطهم عليه.

## إضافة رائعة للذين ينظرون إلى الفخامة.. والرفاهية يقدّمها الجـمـيـع

من سيارات بيوك

استمرر دائم في عالم التفوق والامتياز - الرعاة النامية في جميع لاكتين له من الفخامة والرفاهية

الإعجاز دائم... والفخامة في عالم رائع يجمع بينه الشكل الرياضي والذين والانسان في الجميل

السيارة التي ما زالت على إعجاب الجميع سيارة العائلة الأنيقة

أكثر سيارات البروك شعبية نظراً لطبيعتها العملية وشكلها الانيق

سيارة العائلة... توفر طريقة جميلة لفر الكثير من الأمتعة

المجال متاح للنقسيط المريح..

قطع الغيار متوفرة.. يمكنك استبدال سيارتك

مضمونة فنياً لمدة سنتين أو

بمسافة ١٠٠ كم حسب نموذج السيارة

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله جميع

الرياض: ١٣٢ - ١١٤١١ - ١١٤١٢ - ١١٤١٣ - ١١٤١٤ - ١١٤١٥ - ١١٤١٦ - ١١٤١٧ - ١١٤١٨ - ١١٤١٩ - ١١٤٢٠ - ١١٤٢١ - ١١٤٢٢ - ١١٤٢٣ - ١١٤٢٤ - ١١٤٢٥ - ١١٤٢٦ - ١١٤٢٧ - ١١٤٢٨ - ١١٤٢٩ - ١١٤٣٠ - ١١٤٣١ - ١١٤٣٢ - ١١٤٣٣ - ١١٤٣٤ - ١١٤٣٥ - ١١٤٣٦ - ١١٤٣٧ - ١١٤٣٨ - ١١٤٣٩ - ١١٤٤٠ - ١١٤٤١ - ١١٤٤٢ - ١١٤٤٣ - ١١٤٤٤ - ١١٤٤٥ - ١١٤٤٦ - ١١٤٤٧ - ١١٤٤٨ - ١١٤٤٩ - ١١٤٥٠ - ١١٤٥١ - ١١٤٥٢ - ١١٤٥٣ - ١١٤٥٤ - ١١٤٥٥ - ١١٤٥٦ - ١١٤٥٧ - ١١٤٥٨ - ١١٤٥٩ - ١١٤٦٠ - ١١٤٦١ - ١١٤٦٢ - ١١٤٦٣ - ١١٤٦٤ - ١١٤٦٥ - ١١٤٦٦ - ١١٤٦٧ - ١١٤٦٨ - ١١٤٦٩ - ١١٤٧٠ - ١١٤٧١ - ١١٤٧٢ - ١١٤٧٣ - ١١٤٧٤ - ١١٤٧٥ - ١١٤٧٦ - ١١٤٧٧ - ١١٤٧٨ - ١١٤٧٩ - ١١٤٨٠ - ١١٤٨١ - ١١٤٨٢ - ١١٤٨٣ - ١١٤٨٤ - ١١٤٨٥ - ١١٤٨٦ - ١١٤٨٧ - ١١٤٨٨ - ١١٤٨٩ - ١١٤٩٠ - ١١٤٩١ - ١١٤٩٢ - ١١٤٩٣ - ١١٤٩٤ - ١١٤٩٥ - ١١٤٩٦ - ١١٤٩٧ - ١١٤٩٨ - ١١٤٩٩ - ١١٥٠٠ - ١١٥٠١ - ١١٥٠٢ - ١١٥٠٣ - ١١٥٠٤ - ١١٥٠٥ - ١١٥٠٦ - ١١٥٠٧ - ١١٥٠٨ - ١١٥٠٩ - ١١٥١٠ - ١١٥١١ - ١١٥١٢ - ١١٥١٣ - ١١٥١٤ - ١١٥١٥ - ١١٥١٦ - ١١٥١٧ - ١١٥١٨ - ١١٥١٩ - ١١٥٢٠ - ١١٥٢١ - ١١٥٢٢ - ١١٥٢٣ - ١١٥٢٤ - ١١٥٢٥ - ١١٥٢٦ - ١١٥٢٧ - ١١٥٢٨ - ١١٥٢٩ - ١١٥٣٠ - ١١٥٣١ - ١١٥٣٢ - ١١٥٣٣ - ١١٥٣٤ - ١١٥٣٥ - ١١٥٣٦ - ١١٥٣٧ - ١١٥٣٨ - ١١٥٣٩ - ١١٥٤٠ - ١١٥٤١ - ١١٥٤٢ - ١١٥٤٣ - ١١٥٤٤ - ١١٥٤٥ - ١١٥٤٦ - ١١٥٤٧ - ١١٥٤٨ - ١١٥٤٩ - ١١٥٥٠ - ١١٥٥١ - ١١٥٥٢ - ١١٥٥٣ - ١١٥٥٤ - ١١٥٥٥ - ١١٥٥٦ - ١١٥٥٧ - ١١٥٥٨ - ١١٥٥٩ - ١١٥٦٠ - ١١٥٦١ - ١١٥٦٢ - ١١٥٦٣ - ١١٥٦٤ - ١١٥٦٥ - ١١٥٦٦ - ١١٥٦٧ - ١١٥٦٨ - ١١٥٦٩ - ١١٥٧٠ - ١١٥٧١ - ١١٥٧٢ - ١١٥٧٣ - ١١٥٧٤ - ١١٥٧٥ - ١١٥٧٦ - ١١٥٧٧ - ١١٥٧٨ - ١١٥٧٩ - ١١٥٨٠ - ١١٥٨١ - ١١٥٨٢ - ١١٥٨٣ - ١١٥٨٤ - ١١٥٨٥ - ١١٥٨٦ - ١١٥٨٧ - ١١٥٨٨ - ١١٥٨٩ - ١١٥٩٠ - ١١٥٩١ - ١١٥٩٢ - ١١٥٩٣ - ١١٥٩٤ - ١١٥٩٥ - ١١٥٩٦ - ١١٥٩٧ - ١١٥٩٨ - ١١٥٩٩ - ١١٦٠٠ - ١١٦٠١ - ١١٦٠٢ - ١١٦٠٣ - ١١٦٠٤ - ١١٦٠٥ - ١١٦٠٦ - ١١٦٠٧ - ١١٦٠٨ - ١١٦٠٩ - ١١٦١٠ - ١١٦١١ - ١١٦١٢ - ١١٦١٣ - ١١٦١٤ - ١١٦١٥ - ١١٦١٦ - ١١٦١٧ - ١١٦١٨ - ١١٦١٩ - ١١٦٢٠ - ١١٦٢١ - ١١٦٢٢ - ١١٦٢٣ - ١١٦٢٤ - ١١٦٢٥ - ١١٦٢٦ - ١١٦٢٧ - ١١٦٢٨ - ١١٦٢٩ - ١١٦٣٠ - ١١٦٣١ - ١١٦٣٢ - ١١٦٣٣ - ١١٦٣٤ - ١١٦٣٥ - ١١٦٣٦ - ١١٦٣٧ - ١١٦٣٨ - ١١٦٣٩ - ١١٦٤٠ - ١١٦٤١ - ١١٦٤٢ - ١١٦٤٣ - ١١٦٤٤ - ١١٦٤٥ - ١١٦٤٦ - ١١٦٤٧ - ١١٦٤٨ - ١١٦٤٩ - ١١٦٥٠ - ١١٦٥١ - ١١٦٥٢ - ١١٦٥٣ - ١١٦٥٤ - ١١٦٥٥ - ١١٦٥٦ - ١١٦٥٧ - ١١٦٥٨ - ١١٦٥٩ - ١١٦٦٠ - ١١٦٦١ - ١١٦٦٢ - ١١٦٦٣ - ١١٦٦٤ - ١١٦٦٥ - ١١٦٦٦ - ١١٦٦٧ - ١١٦٦٨ - ١١٦٦٩ - ١١٦٧٠ - ١١٦٧١ - ١١٦٧٢ - ١١٦٧٣ - ١١٦٧٤ - ١١٦٧٥ - ١١٦٧٦ - ١١٦٧٧ - ١١٦٧٨ - ١١٦٧٩ - ١١٦٨٠ - ١١٦٨١ - ١١٦٨٢ - ١١٦٨٣ - ١١٦٨٤ - ١١٦٨٥ - ١١٦٨٦ - ١١٦٨٧ - ١١٦٨٨ - ١١٦٨٩ - ١١٦٩٠ - ١١٦٩١ - ١١٦٩٢ - ١١٦٩٣ - ١١٦٩٤ - ١١٦٩٥ - ١١٦٩٦ - ١١٦٩٧ - ١١٦٩٨ - ١١٦٩٩ - ١١٧٠٠ - ١١٧٠١ - ١١٧٠٢ - ١١٧٠٣ - ١١٧٠٤ - ١١٧٠٥ - ١١٧٠٦ - ١١٧٠٧ - ١١٧٠٨ - ١١٧٠٩ - ١١٧١٠ - ١١٧١١ - ١١٧١٢ - ١١٧١٣ - ١١٧١٤ - ١١٧١٥ - ١١٧١٦ - ١١٧١٧ - ١١٧١٨ - ١١٧١٩ - ١١٧٢٠ - ١١٧٢١ - ١١٧٢٢ - ١١٧٢٣ - ١١٧٢٤ - ١١٧٢٥ - ١١٧٢٦ - ١١٧٢٧ - ١١٧٢٨ - ١١٧٢٩ - ١١٧٣٠ - ١١٧٣١ - ١١٧٣٢ - ١١٧٣٣ - ١١٧٣٤ - ١١٧٣٥ - ١١٧٣٦ - ١١٧٣٧ - ١١٧٣٨ - ١١٧٣٩ - ١١٧٤٠ - ١١٧٤١ - ١١٧٤٢ - ١١٧٤٣ - ١١٧٤٤ - ١١٧٤٥ - ١١٧٤٦ - ١١٧٤٧ - ١١٧٤٨ - ١١٧٤٩ - ١١٧٥٠ - ١١٧٥١ - ١١٧٥٢ - ١١٧٥٣ - ١١٧٥٤ - ١١٧٥٥ - ١١٧٥٦ - ١١٧٥٧ - ١١٧٥٨ - ١١٧٥٩ - ١١٧٦٠ - ١١٧٦١ - ١١٧٦٢ - ١١٧٦٣ - ١١٧٦٤ - ١١٧٦٥ - ١١٧٦٦ - ١١٧٦٧ - ١١٧٦٨ - ١١٧٦٩ - ١١٧٧٠ - ١١٧٧١ - ١١٧٧٢ - ١١٧٧٣ - ١١٧٧٤ - ١١٧٧٥ - ١١٧٧٦ - ١١٧٧٧ - ١١٧٧٨ - ١١٧٧٩ - ١١٧٨٠ - ١١٧٨١ - ١١٧٨٢ - ١١٧٨٣ - ١١٧٨٤ - ١١٧٨٥ - ١١٧٨٦ - ١١٧٨٧ - ١١٧٨٨ - ١١٧٨٩ - ١١٧٩٠ - ١١٧٩١ - ١١٧٩٢ - ١١٧٩٣ - ١١٧٩٤ - ١١٧٩٥ - ١١٧٩٦ - ١١٧٩٧ - ١١٧٩٨ - ١١٧٩٩ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠١ - ١١٨٠٢ - ١١٨٠٣ - ١١٨٠٤ - ١١٨٠٥ - ١١٨٠٦ - ١١٨٠٧ - ١١٨٠٨ - ١١٨٠٩ - ١١٨١٠ - ١١٨١١ - ١١٨١٢ - ١١٨١٣ - ١١٨١٤ - ١١٨١٥ - ١١٨١٦ - ١١٨١٧ - ١١٨١٨ - ١١٨١٩ - ١١٨٢٠ - ١١٨٢١ - ١١٨٢٢ - ١١٨٢٣ - ١١٨٢٤ - ١١٨٢٥ - ١١٨٢٦ - ١١٨٢٧ - ١١٨٢٨ - ١١٨٢٩ - ١١٨٣٠ - ١١٨٣١ - ١١٨٣٢ - ١١٨٣٣ - ١١٨٣٤ - ١١٨٣٥ - ١١٨٣٦ - ١١٨٣٧ - ١١٨٣٨ - ١١٨٣٩ - ١١٨٤٠ - ١١٨٤١ - ١١٨٤٢ - ١١٨٤٣ - ١١٨٤٤ - ١١٨٤٥ - ١١٨٤٦ - ١١٨٤٧ - ١١٨٤٨ - ١١٨٤٩ - ١١٨٥٠ - ١١٨٥١ - ١١٨٥٢ - ١١٨٥٣ - ١١٨٥٤ - ١١٨٥٥ - ١١٨٥٦ - ١١٨٥٧ - ١١٨٥٨ - ١١٨٥٩ - ١١٨٦٠ - ١١٨٦١ - ١١٨٦٢ - ١١٨٦٣ - ١١٨٦٤ - ١١٨٦٥ - ١١٨٦٦ - ١١٨٦٧ - ١١٨٦٨ - ١١٨٦٩ - ١١٨٧٠ - ١١٨٧١ - ١١٨٧٢ - ١١٨٧٣ - ١١٨٧٤ - ١١٨٧٥ - ١١٨٧٦ - ١١٨٧٧ - ١١٨٧٨ - ١١٨٧٩ - ١١٨٨٠ - ١١٨٨١ - ١١٨٨٢ - ١١٨٨٣ - ١١٨٨٤ - ١١٨٨٥ - ١١٨٨٦ - ١١٨٨٧ - ١١٨٨٨ - ١١٨٨٩ - ١١٨٩٠ - ١١٨٩١ - ١١٨٩٢ - ١١٨٩٣ - ١١٨٩٤ - ١١٨٩٥ - ١١٨٩٦ - ١١٨٩٧ - ١١٨٩٨ - ١١٨٩٩ - ١١٩٠٠ - ١١٩٠١ - ١١٩٠٢ - ١١٩٠٣ - ١١٩٠٤ - ١١٩٠٥ - ١١٩٠٦ - ١١٩٠٧ - ١١٩٠٨ - ١١٩٠٩ - ١١٩١٠ - ١١٩١١ - ١١٩١٢ - ١١٩١٣ - ١١٩١٤ - ١١٩١٥ - ١١٩١٦ - ١١٩١٧ - ١١٩١٨ - ١١٩١٩ - ١١٩٢٠ - ١١٩٢١ - ١١٩٢٢ - ١١٩٢٣ - ١١٩٢٤ - ١١٩٢٥ - ١١٩٢٦ - ١١٩٢٧ - ١١٩٢٨ - ١١٩٢٩ - ١١٩٣٠ - ١١٩٣١ - ١١٩٣٢ - ١١٩٣٣ - ١١٩٣٤ - ١١٩٣٥ - ١١٩٣٦ - ١١٩٣٧ - ١١٩٣٨ - ١١٩٣٩ - ١١٩٤٠ - ١١٩٤١ - ١١٩٤٢ - ١١٩٤٣ - ١١٩٤٤ - ١١٩٤٥ - ١١٩٤٦ - ١١٩٤٧ - ١١٩٤٨ - ١١٩٤٩ - ١١٩٥٠ - ١١٩٥١ - ١١٩٥٢ - ١١٩٥٣ - ١١٩٥٤ - ١١٩٥٥ - ١١٩٥٦ - ١١٩٥٧ - ١١٩٥٨ - ١١٩٥٩ - ١١٩٦٠ - ١١٩٦١ - ١١٩٦٢ - ١١٩٦٣ - ١١٩٦٤ - ١١٩٦٥ - ١١٩٦٦ - ١١٩٦٧ - ١١٩٦٨ - ١١٩٦٩ - ١١٩٧٠ - ١١٩٧١ - ١١٩٧٢ - ١١٩٧٣ - ١١٩٧٤ - ١١٩٧٥ - ١١٩٧٦ - ١١٩٧٧ - ١١٩٧٨ - ١١٩٧٩ - ١١٩٨٠ - ١١٩٨١ - ١١٩٨٢ - ١١٩٨٣ - ١١٩٨٤ - ١١٩٨٥ - ١١٩٨٦ - ١١٩٨٧ - ١١٩٨٨ - ١١٩٨٩ - ١١٩٩٠ - ١١٩٩١ - ١١٩٩٢ - ١١٩٩٣ - ١١٩٩٤ - ١١٩٩٥ - ١١٩٩٦ - ١١٩٩٧ - ١١٩٩٨ - ١١٩٩٩ - ١٢٠٠٠ - ١٢٠٠١ - ١٢٠٠٢ - ١٢٠٠٣ - ١٢٠٠٤ - ١٢٠٠٥ - ١٢٠٠٦ - ١٢٠٠٧ - ١٢٠٠٨ - ١٢٠٠٩ - ١٢٠١٠ - ١٢٠١١ - ١٢٠١٢ - ١٢٠١٣ - ١٢٠١٤ - ١٢٠١٥ - ١٢٠١٦ - ١٢٠١٧ - ١٢٠١٨ - ١٢٠١٩ - ١٢٠٢٠ - ١٢٠٢١ - ١٢٠٢٢ - ١٢٠٢٣ - ١٢٠٢٤ - ١٢٠٢٥ - ١٢٠٢٦ - ١٢٠٢٧ - ١٢٠٢٨ - ١٢٠٢٩ - ١٢٠٣٠ - ١٢٠٣١ - ١٢٠٣٢ - ١٢٠٣٣ - ١٢٠٣٤ - ١٢٠٣٥ - ١٢٠٣٦ - ١٢٠٣٧ - ١٢٠٣٨ - ١٢٠٣٩ - ١٢٠٤٠ - ١٢٠٤١ - ١٢٠٤٢ - ١٢٠٤٣ - ١٢٠٤٤ - ١٢٠٤٥ - ١٢٠٤٦ - ١٢٠٤٧ - ١٢٠٤٨ - ١٢٠٤٩ - ١٢٠٥٠ - ١٢٠٥١ - ١٢٠٥٢ - ١٢٠٥٣ - ١٢٠٥٤ - ١٢٠٥٥ - ١٢٠٥٦ - ١٢٠٥٧ - ١٢٠٥٨ - ١٢٠٥٩ - ١٢٠٦٠ - ١٢٠٦١ - ١٢٠٦٢ - ١٢٠٦٣ - ١٢٠٦٤ - ١٢٠٦٥ - ١٢٠٦٦ - ١٢٠٦٧ - ١٢٠٦٨ - ١٢٠٦٩ - ١٢٠٧٠ - ١٢٠٧١ - ١٢٠٧٢ - ١٢٠٧٣ - ١٢٠٧٤ - ١٢٠٧٥ - ١٢٠٧٦ - ١٢٠٧٧ - ١٢٠٧٨ - ١٢٠٧٩ - ١٢٠٨٠ - ١٢٠٨١ - ١٢٠٨٢ - ١٢٠٨٣ - ١٢٠٨٤ - ١٢٠٨٥ - ١٢٠٨٦ - ١٢٠٨٧ - ١٢٠٨٨ - ١٢٠٨٩ - ١٢٠٩٠ - ١٢٠٩١ - ١٢٠٩٢ - ١٢٠٩٣ - ١٢٠٩٤ - ١٢٠٩٥ - ١٢٠٩٦ - ١٢٠٩٧ - ١٢٠٩٨ - ١٢٠٩٩ - ١٢١٠٠ - ١٢١٠١ - ١٢١٠٢ - ١٢١٠٣ - ١٢١٠٤ - ١٢١٠٥ - ١٢١٠٦ - ١٢١٠٧ - ١٢١٠٨ - ١٢١٠٩ - ١٢١١٠ - ١٢١١١ - ١٢١١٢ - ١٢١١٣ - ١٢١١٤ - ١٢١١٥ - ١٢١١٦ - ١٢١١٧ - ١٢١١٨ - ١٢١١٩ - ١٢١٢٠ - ١٢١٢١ - ١٢١٢٢ - ١٢١٢٣ - ١٢١٢٤ - ١٢١٢٥ - ١٢١٢٦ - ١٢١٢٧ - ١٢١٢٨ - ١٢١٢٩ - ١٢١٣٠ - ١٢١٣١ - ١٢١٣٢ - ١٢١٣٣ - ١٢١٣٤ - ١٢١٣٥ - ١٢١٣٦ - ١٢١٣٧ - ١٢١٣٨ - ١٢١٣٩ - ١٢١٤٠ - ١٢١٤١ - ١٢١٤٢ - ١٢١٤٣ - ١٢١٤٤ - ١٢١٤٥ - ١٢١٤

## ضمن قبات الاتحاد السبي الهبة استخدام سلاح السيف الكهربائي في البطولة العربية للشباب بالرياض



محمد بن سعود

بالرياض في العام الحالي كما قرر  
الكتاب اجراء الدورات التدريبية  
والتحكيمية للفريق والكوادر العربية  
بمسابقة نادي السلاح  
بالاسكندرية.

كما لزم الكتاب بتزويج السيد  
عاطف اسماعيل لعضوية لجنة  
الدعاية والسيد سامح عبدالرحمن  
لعضوية لجنة الادوات الرياضية  
بالاتحاد الدولي للمبارزة.

وكان المكتب التنفيذي للاتحاد  
العربي للمبارزة قد بدأ أعماله يوم  
الاربعاء الماضي بفندق بلارا  
بالاسكندرية.

الاسكندرية/ واس .. قرر  
المكتب التنفيذي للاتحاد العربي  
للمبارزة في ختام اجتماعاته لمس  
الاول بالاسكندرية برئاسة سمن  
الامح محمد بن سعود النائب الاول  
لرئيس الاتحاد تشكيل للجنة  
الفرعية للاتحاد التي تضم العديد  
من الكوادر المصرية في رياضة  
المبارزة.

واوضحت وكالة انباء الشرق  
الاسم التي اوردت الخبر انه تم  
اختيار العميد احمد ابراهيم  
اسماعيل رئيس منطقة الاسكندرية  
للمبارزة عضوا بلجنة العلاقات  
الخارجية والمهندس شريف هاشم  
عضوا بلجنة المسابقات والسيد  
محمد عياد والدكتور خالد  
والسيد جمال حماد امين المكتب  
التنفيذي عضوين باللجنة الطبية.  
ووافق المكتب التنفيذي على  
استخدام سلاح السيف الكهربائي  
في المباريات اعتبارا من البطولة  
العربية للشباب التي ستقام

## المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب يواصل أعماله

بفندق - قن.ا. -  
عقد المكتب التنفيذي لمجلس  
وزراء الشباب والرياضة العرب  
جلسة في بغداد امس الاول برئاسة  
السيد كريم محمود حسين رئيس  
اللجنة الاولمبية العراقية ورئيس  
المكتب.

ومرح رئيس المكتب التنفيذي  
عقب هذه الجلسة بأنه تم خلالها  
مناقشة جدول الأعمال المتضمن  
سبل النهوض بالحركة الشبابية  
والرياضية في الوطن العربي  
موضحا ان الآراء التي طرحت في  
هذه الجلسة قد اتسمت  
بالوضوح التامة والتفهم الكامل.

وقال انه تم خلال الجلسة ايضا  
مناقشة اقامة بطولة فلسطين  
للشباب العربي لكرة القدم المقرر  
اقامتها في بغداد وسيتم تحديد  
موعدا في وقت لاحق.

واعرب عن امله ان تصدر عن  
اجتماعات المكتب التنفيذي لمجلس  
وزراء الشباب والرياضة العرب  
توصيات تخدم مسيرة النشاط  
الرياضي والشبابي العربي خاصة  
وأن الجميع قد اكثروا خلال  
المناقشات التي تمت حتى الآن  
استعدادهم الكامل لتذليل  
الصعاب التي تواجه اللجنة المنظمة  
للشبابية العربية.

## في الحادي والعشرين من الشهر الحالي .. منتخب الكويت للألعاب المائية يصل الدمام لإجراء مباريات ودية مع منتخبات المملكة



التنظيمية للسياحة في دول الخليج

حرصت دائما على اقامة مثل هذه  
اللقاءات وتشجيعها.

ومن جهة اخرى ذكر الاستاذ  
ناصر بركة سكرتير عام الاتحاد  
السعودي للسياحة ان الاتحاد قام  
باعداد برنامج حافل لهذا اللقاء  
الذي سيجري على سبيل الرئاسة  
بطريق السلام - للخبر.

كما تم تشكيل اللجنة المنظمة  
لهذا اللقاء وكذلك الحكام الذين  
سيؤولون ادارة المسابقات.

ابراهيم العلي الشامي وكيل  
الرئيس العام لرعاية الشباب  
المساعد للشؤون الفنية ونائب  
رئيس الاتحاد السعودي للسياحة.  
وقال ان مثل هذه اللقاءات  
توثر الحية والاخاء والتنافس  
الشريف واكتساب الخبرة كما انها  
تاتي استمرارا للتعاون المستمر بين  
البلدين الشقيقين.

ودعا الشامي بقية الاتحادات  
الخليجية الى تكثيف مثل هذه  
اللقاءات الخيرة وقال ان اللجنة

الرياض - عبدالرحمن  
المصبيح ..

يصل الى الدمام في الحادي  
والعشرين من الشهر الحالي  
منتخب الكويت للألعاب المائية  
لاجراء لقاءات ودية مع منتخبات  
المملكة للألعاب المائية.  
ذكر ذلك للجزيرة الاستاذ

## غانا لحقت بغينيا في النهائيات

اكرا/ ا. ف. ب. - صعدت  
غانا الى نهائيات بطولة العالم  
للناشئين تحت ١٦ سنة والتي  
ستقام خلال حزيران/ يونيو المقبل  
في اسكتلندا بعد فوزها على ساحل  
العاج ٢/٠ صفر امس الاول الاحد  
في اكرا في اياب الدور النهائي وفي  
حضور ٢٥ الف متفرج - وكان  
المنتخبان تعادلا ١/١ ذهابا  
وكانت غينيا قد صعدت الى  
نهائيات المسابقة امس الاول الاحد  
ايضا بعد فوزها على مصر ببركلات  
الترجيح ٣/٤.

## استعدادا لكأس الاتحاد العربي الجبهان يترأس اجتماع اتحاد التنس اليوم



سليم الجبهان

## شريط وثائقي لمسيرة الراحل

بريدة - مكتب الجزيرة.  
اعلن المكتب بالتصوير من قبل  
ادارة نادي الراحل الاستاذ خالد  
البردي انه سينتهي خلال  
الاسبوع القادم من تصوير فيلم  
وثائقي يسجل مسيرة فريق الراحل  
نحو الصعود.

الجدير ذكره ان ذلك الشريط  
سيجوي مجموعة من اللقاءات  
واللقطات الطريفة.. ومجموعة من  
الاهداف الجميلة.. وغيرها من  
المفاجآت التي لم يشأ الاعلان عنها  
مسبقا.. اضافة الى لقطات تسجل  
افراح الجماهير.. ولقطات اخرى  
مهمة من الارشيف.

أكد البردي انه يبذل جهدا من  
اجل اخراج الفيلم بشكل شيق  
ليؤكد فيه افراح الجماهير  
بقريتها المشاعر. وأكد ايضا انه  
سيعرض للبي في مقر النادي  
الاسبوع القادم.

يقعد مجلس ادارة الاتحاد  
السعودي للتنس وتنس الطاولة  
مساء اليوم الثلاثاء اجتماعا له  
برئاسة الاستاذ/ سليمان الجبهان  
رئيس الاتحاد وستخصص هذه  
الجلسة للاطلاع على تقارير اللجان  
العامه حول سير العمل لاستضافة  
الاتحاد السعودي للتنس وتنس  
الطاولة للبطولة الثانية لكأس  
الاتحاد العربي لكرة الطاولة والتي  
ستقام بمدينة الرياض خلال الفترة  
من ٢٥ - ٢٧ جمادى الآخرة  
١٤٠٩ هـ كما سيتم بحث كافة  
الامور المتعلقة بفتح الافتتاح لهذه  
البطولة التي تنام للمرة الثانية  
ويحدد على ضوءها تصنيف القائمة  
العربية لفروي الرجال لافضل ستة  
عشر لاعبا عربيا لعام ١٩٨٩ م كما  
سيطلع المجلس على التقارير  
الاولية لاستعداد المنتخب  
السعودي من خلال مسكره المقام  
حاليا بمدينة جدة.

من جهة اخرى فقد رشت  
لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد  
السعودي للتنس وتنس الطاولة  
عشرين حكما للمساهمة في تولي  
قيادة مباريات البطولة والحكام  
هم:

ابراهيم اسماعيل - ابراهيم  
التركي - ابراهيم الجابر - عياد  
اليماني - عبدالعزيز السبهان -  
عبدالرحمن الاحمد - عبدالرحمن  
الحمد - احمد الضويحي -  
عبدالله المعلي - عياد الخلفي -  
صالح الراشد - محمد الكثري -  
صالح القرناس - ابراهيم حلي -  
مسعود الحربي - عبدالله مخلص -  
ناصر حسن - عبدالله الشريف -  
عبدالعزيز الدخيل - بخت  
العبيدي - عبد الحميد المجدد -  
علي الحميد.

**مكتب راسيات**  
تأسس العمل للرجال فقط بـ ٥٠٠ ريال في الشهر - الرنة - السودان -  
بنغلاديش - باكستان - كذلك تأجير الخدمات من تأليفه - الرنة - سريلانكا -  
بأسعار معقولة - كما يوجد مكتب لاستخراج التأشيرات -  
شائع المبدأ العام ٤٨٠٠ ٤٦٥ ٤٨٠٠ ٤٦٥ ٤٨٠٠ - فاكس: ٤٦٦٢٥

**التهنؤواخوصة**  
**التحفيزات الكبرى**  
لدى محلات  
**المبارك**  
للافتحة  
لكافة أنواع الأقمشة .. ولمدة محدودة  
مركز مكة التجاري - ت ١١١١٠٠ الرياض

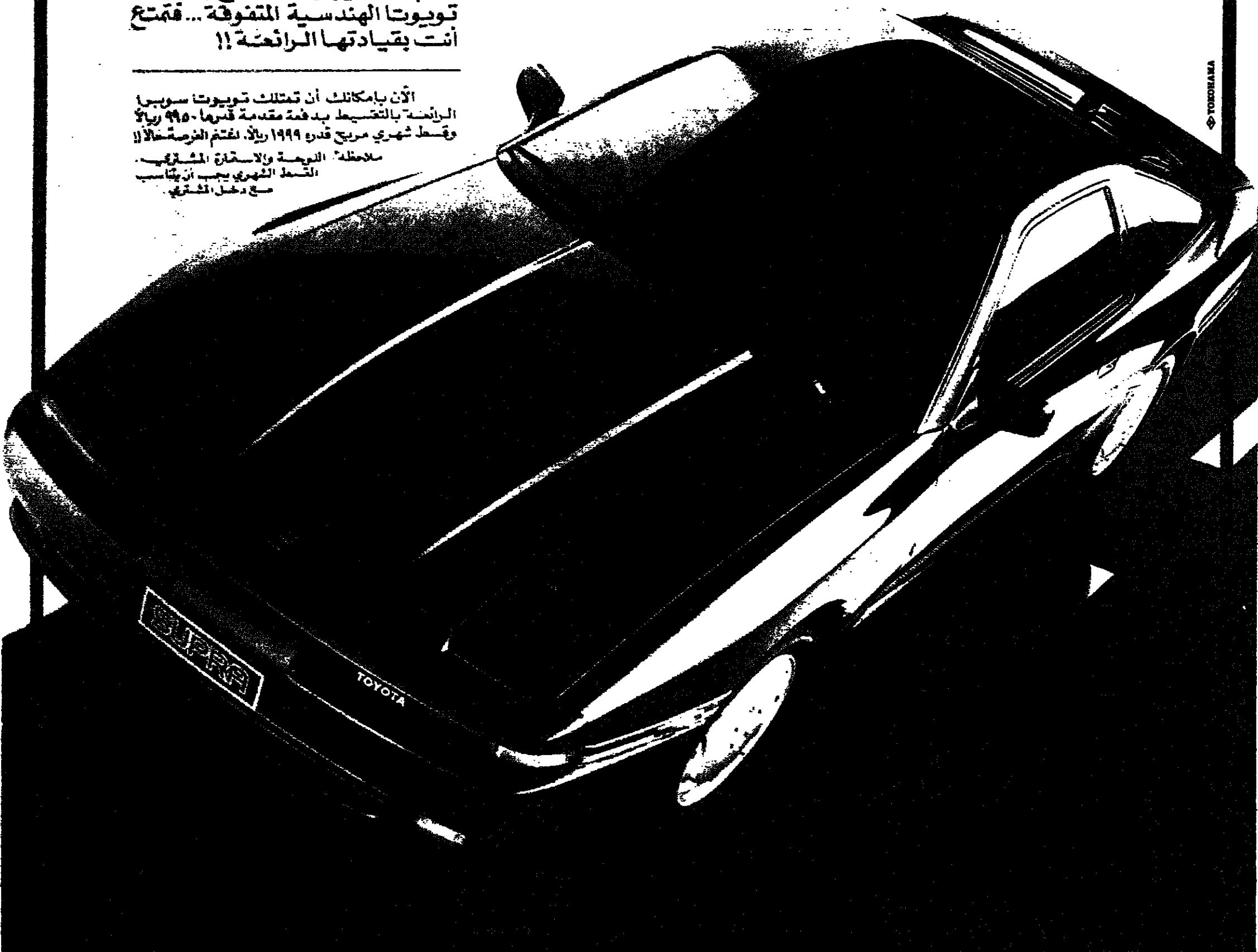
**اليوم**  
بون الله  
الساعة  
٣٠ مساء  
سيتم  
**الافتتاح الكبير**  
لأكبر مطبخ وطعم ومطويات ..  
**المنجف**  
بشارع التحلية - جدة - مقابل النادي  
الأهلي الرياضي  
برعاية سعادة الدكتور  
**خالد محمد عبدالغني**  
أمين مدينة مكة المكرمة

# تويوتا قوة متفوقة وهندسة متقدمة سوبرا

انطلاقتها تشير فيك الاعتراز  
والتحدي... لأنك تجلس وراء مقود  
أقوى سيارات تويوتا على الإطلاق...  
واحدى أكثر السيارات الرياضية فخامة  
واشارة في العالم...

إن سوبرا تتمتع بتقنية  
تويوتا الهندسية المتفوقة... فتمتع  
أنت بقيادتها الرائعة!!

الآن بإمكانك أن تمتلك تويوتا سوبرا  
الرائعة بالتقسيط بدفعة مقدمة قدرها ٩٩٥٠ ريالاً  
وقسط شهري مريح قدره ١٩٩٩ ريالاً. لغتم الفرصة حالاً!  
ملاحظة: النسخة والاستشارة المشاع.  
التمتع الشهري يجب ان يتاسب  
مع دخلك الشهري.



Committed to quality always  
**TOYOTA**

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة  
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD  
مسؤولون الوحيدون لسيارات تويوتا في المملكة



الالتزام دائماً بالجودة.  
**تويوتا**



قائد  
الرياض لن  
يعتزل !!

... قال خالد القرني قائد فريق الرياض لكرة القدم انه تراجع عن قراره السابق اعتزال الكرة ورغبة في المساهمة مع زملائه في تثبيت اقدم الفريق في الدوري الممتاز حيث انه وزملاءه عائدون العزم على عدم العودة من جديد للدرجة الاولى!!

... واشاد القرني بروح افراد فريقه العالية وقال انها ستكون دافعا جيدا لبقاء الفريق في الدوري الممتاز وهو المكان الطبيعي الذي يتناسب مع عراقة الفريق وتاريخه.

# السوري

## مباريات ودية لكأس والفحصة لا تزال متاحة للمعجل!

**الرياض - عبدالرحمن النمر:**

يقاد الخمين القادم مدرب فريق الشباب لكرة القدم لسوري.. وذلك لقضاء اجازته السنوية والتي سوف تستمر لمدة شهرين.. يعود بعدها لمواصلة اعداد الفريق الاول لكرة القدم بتأدي الشباب لمباريات كأس خادم الحرمين الشريفين.. وقد اوضح لسوري لـ **الملتقى** قائلا انه عقد اجتماعا محولا مع لاعبي الفريق واستعرض البرنامج الاعدادي للفريقين والذي تضمن

**السوري** □

اقامة مباراتين وديتين.. استعدادا لكأس خادم الحرمين الشريفين.. واضاف قائلا: انه منح اللاعبين اجازة حتى الثالث عشر من شعبان نظرا للجهد الكبير الذي بذلوه خلال مباريات كأس الاتحاد والدوري الممتاز.. ويدا على سؤال عن اسباب غياب خالد المعجل قال: احب ان اقول لكم وللمعجل عبر ملحكمم الرياضي.. ان الباب مازال مفتوحا على مصراعيه لخالد.. واتمنى ان

النعيمه نجم  
في الملاعب  
وخارجها!

... الحديث الذي لجراه ملحق الجزيرة مع سمو رئيس نادي الهلال كشف مطالبات قائد الفريق صالح النعيمه في تعامله مع تاليه وهو تعامل رائع يماثل تماما روعة الاداء الفني الرائع الذي يقدمه النعيمه في الملاعب.. فصالح الذي قدم كل الادعاءات لفريقه داخل الملاعب.. هاهو يشهدانه رئيس ناديه يقدم تضيحيات وعطاءات وفيه لاسره ناديه مؤكدا انه لاعب من طراز نادر.



# !؟

حديث سمو رئيس نادي الهلال الامير عبد الله بن سعد لـ **الملتقى** جاء ليكشف لكل الهلاليين وجهة نظر سموه في كل ما وجه له من انتقاد وفي كل ما يعتقد انه ذو اثر سلبي على المسيرة الهلالية.

واذا كان سموه صريحا وجريئا في كل ما قال.. فعل الهلاليين اعتبار وجهات النظر هذه سياسة هلالية هي دين سمو الامير عبد الله بن سعد في كل معاملاته وتعاملاته!!

وعلى ضوء هذه السياسة بإمكان محبي الهلال غير الراغبين والمنقذين للكثير من الأوضاع العمل بموجب ارضه هذه السياسة شرعية ان يكون العمل في النهاية لصالح الهلال الكيان وصانع مسيرته المستقبلية.

على ان انسب الطرق واقصرها للوصول الى هدف التقوى والمنفعة الهلالية هو ان يضع الهلاليون ايديهم بايدي بعض ويحتمون جميعا حتى ولو لم يكن منتخبنا للشباب يخوض معهم معظمتهم يحصل صفة الرسمية ولا ننقد ان في الامر صعوبة اذا كانت ثنية خالصة وواضحة فتهدف الواحد ان يتحقق لا عن طريق الدرب الواحد

**مناير**

الملتقى

## الاول للممتاز.. والفرق الاول بلا منازع!

**فريق البراد** □

استعد بشكل جيد.. لذلك فانه يتوجب على الادارة من الان التخطيط ووضع برنامج متكامل للفريق يضمن له الظهور بتتاليه وستويات جيدة امام فرق الممتاز حيث تتبنى فوزه على عدد من الفرق الممتاز والا يقتصر ذلك على فريق الاتحاد فقط.. ووضع برنامج للفريق يتلبد اجتهاد الادارة مع الجهازين الفني والاداري للفريق لوضع افضل التصورات لضمان تمثيل الفريق بصورة جيدة وظهوره بأفضل مستوياته.. وان يكون سعي الفريق ليس للبقاء فترة مؤقتة في الممتاز بل للاستمرار فيه لان هناك من الفرق من سيكون اضعف منه واقل امكانات وقدرة في اللاعبين مثل فريق الوحدة والقاسية.

**الهريفي الاول**

لا اعرف سببا لزلزل البعض من الرياضيين عند امتداد النجم الخلق فهد الهريفي نجم الفريق الاول.. فلابغ مثل الهريفي لم يطلب من احد الكاتبة عنه او الاشارة به.. بل ان مستواه وتحميته فرضته على الجميع.. وعندما كتبت عنه في بداية ربيع الموسم الرياضي ونكرت انه نجم الفريق وهداه غضب الكثيرين

لتجاهلي ملحد عياده.. ولكنني اقول ان ملحد عياده نجم منذ فترة ومستواه معروف عند الجميع.. ولكن الهريفي مستواه يرتفع من مباراة لآخرى ويزداد ثقافته في المباريات الحاسمة.. حتى اصبحت معظم نتائج فريقه تعتمد عليه بل ان معظم اهدافه نجدها في المباريات القوية وليس مثل البقية في المباريات السهلة.. كما ان اهدافه اخرجت الفريق حاصلا على نقاط عديدة وكان له الدور الاكبر في حصول النصر على درع الدوري.. وقد جاء استفتاء مجلة الرياضي العربي والذي حقق من خلاله الهريفي المركز الاول في المستوى العربي كشهادة تالها بكل استحقاق ومن اناس محابدين اختاروه لمستواه ليثبت فعلا انه النجم الاول.. فبل سيفض هؤلاء ايضا من هذا الاستفتاء ومجلته لانها وضعت الهريفي في المركز الاول.. اتمنى الا يحدث ذلك لان اختيار الهريفي ليس نجاحا للهريفي وحده بل نجاحا لفريق النصر لمنتخب الملك فلابغ مثل هذا مفيد لكل فريق يلعب له.

# كارلوس يثني على منتخبنا للشباب

**كارلوس اليرسو** □

.. بيدو السيد كارلوس اليرسو مدرب منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم والمشرف العام على المنتخبات الوطنية الى جانب الجهاز الفني لمنتخبنا الوطني للشباب الذي يواصل حاليا استعداداته لنهائيات كأس العالم التي ستستضيفها بلاندا اعتبارا من العاشر من شهر رجب المقبل.

.. ويقول كارلوس ان الجهاز الفني بأكمله يبذل جهدا مكثفا من اجل اظهار منتخبنا للشباب بمستوى يتناسب مع السمعة الجيدة التي تتمتع بها الكرة السعودية.

واتنى اليرسو على الجهاز الفني لمنتخبنا للشباب بروح افراد الفريق في التجاوب معه وصولا لتحقيق امال عشاق الكرة السعودية.

ملحوظات لعلو الفرح عقب العصر

... الحمد لله ان منتخبنا الوطني للشباب قد حقق انتصارا مهما في المباراة التي خاضها ضد منتخب الكويت في المباراة الاولى من دور المجموعات في بطولة كأس العالم للشباب في قطر. وهذا الفوز يعزز من مكانة منتخبنا في البطولة ويثبت قدراته على المنافسة على المستوى العالمي.

# على بي بي

فترة التوقف فرصة لمراجعة الحسابات وتلافي الأخطاء التي حدثت ابان منافسات الدوري الممتاز.

**صافى**

# اجتمع كروياضي.. اجتمع كروياضي.. اجتمع كروياضي

**محمد النوير** □

الاستاذ محمد النوير مدير العلاقات العامة بتأدي الشباب يقضي شهر العسل حاليا في القاهرة وسيعود لمواصلة عمله بالشباب يوم السبت القادم.

**احمد المحبوب** □

للزميل احمد المحبوب غادر الى دولة الامارات لقضاء عدة ايام هناك يلتقي خلالها ببعض زملاء المهنة.

**غادر الرياض الى جدة** □

رئيس نادي الرياض عياده الزير بعد ان حضر مباراة فريقه امام الوطني في ختام دوري الاولى.. وذلك لاتهاء بعض الاعمال الخاصة.











# عالي براهيم بمعجزة العجايز في القاهرة

كتب: المحرر الفني

الممثل المتجدد علي ابراهيم لم تسعه الفرحة بعد قدوم ابنته الصغرى سارة حيث تواصلت افراحه وابتهالته بعد اطلالة البيت الرابعة في منزله. الممثل علي ابراهيم وبعد ان طار وثار فرح المولودة الجديدة سيطر بعد ايام الى القاهرة للمشاركة في بطولة مسلسل خاص بالأطفال يصور في استديوهات القاهرة ويتناول مباح

المصايف. ابو فوزي قال عن مشاركته في هذا العمل الجديد لـ «القناة الثالثة» «انني سعيد بالمشاركة في هذا العمل بعد قدوم المولودة سارة. وبما ان هذا المسلسل يتزامن مع مقدم الواجهة الجديدة فان هذه الذكرى تجعلني ارتبط بهذا العمل الخاص بالأطفال وقد قبلت الدعوة والمشاركة فيه. والمسلسل

يتكون من ١٥ حلقة ويشارك في اداء دور البطولة الممثل الكبير عبد المنعم مدبولي والممثلة القديرة ليلى طاهر وعدد كبير من الوجوه الفنية بمصر. وقد تحدث مودع السفر الى القاهرة يوم الجمعة القادم وأعد جمهوري بالجديد في هذا العمل والأعمال الفنية القادمة.

وفي ختام حديثه للصفحة قال علي ابراهيم بهذا الموسم هو موسم الحصاد وبعد عيني سيكون للأمانة الفنية موعد مع أيلة العشاء.

## مساهمات خيرية القادر تجود على الصلوة يحفل بمجموع منادى النصر

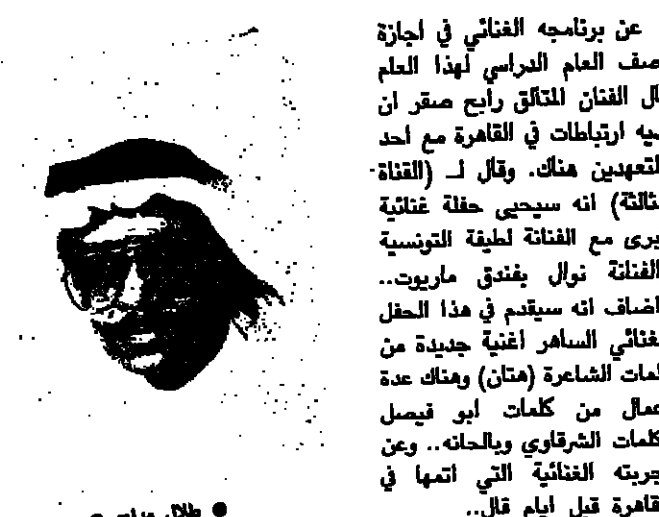


جسم العظمى

تحفل الحلقة القادمة من برنامج (تجود على الصلوة) بالعديد من المفاجآت.. تلك المفاجآت سيتطرق لها ضيف البرنامج في الحلقة الجديدة.. حيث استطاع المذيع جاسم العثمان ان يقدم عددا من الاسئلة لضيف الحلقة رئيس نادي النصر الحائز على درع دوري هذا العام بجدة واستحقاق وجعات الاجابة شافية ورائعة من نجم الحلقة الامير عبدالرحمن بن سعود الذي حيا مبادرة نادي الهلال للبطية تجاه النصر عندما قدموا البرود كرفان وجب للرياضة والرياضيين. بعد تلك الورشة الصريحة أطل الفنان محمد عبيد على جماهير البرنامج وصرح بصوته ثلاث اغنيات جميلة يصوتها العذب والمميز حيث بدأ ابو نورة باغنية (انا حبيب) ثم تلاها باغنية (كلك نظر) وأخيرا صرح باغنية الرياضيين (خضر القنايل) وجولاه (ال صفر القنايل).

الحلقة تحفل كما ذكرنا بالعديد من المفاجآت ليقتف مع هذه المفاجآت مخرج البرنامج عبدالرحمن بن سعود.

## تقدم قريبا في القاهرة رابع ولطيفة ونوال في اولى حفلات نصف العام



عن برنامجه الغنائي في اجازة نصف العام الدراسي لهذا العام قال الفنان التالقي رابع صقر ان لديه ارتباطات في القاهرة مع احد المتعبدين هناك. وقال لـ «القناة الثالثة» انه سيجيى حفلة غنائية كبرى مع الفنانة لطيفة التونسية والفنانة نوال يفتقد ماريوت.. واضاف انه سيقدم في هذا الحفل الغنائي الساهر اغنية جديدة من كلمات الشاعر (متان) وهناك عدة اعمال من كلمات ابو فيصل وكلمات الشراوي وبالحسنه.. وعن تجربته الغنائية التي اتتها في القاهرة قبل ايام قال..

لعل الجمهور يعرف عنها بعد ان نشرت الصفحة عنها - وهي في الواقع مجموعة من الاعمال لعدد من الشعراء تم تسجيلها كلها بمصاحف ١٥ عودا وسوف تعجب الجمهور حال نزولها للاسواق بعد اجازة نصف العام ان شاء الله. وعن موعد شريطه الغنائي الجديد للمدم بالالات الموسيقية قال انه يجهز له من الآن ويضم لنا جنيدا لطلال مداح وهو ما يميز الشريط القادم.

## قريبا.. ويبرأ نهار البروفات:

### الآلة المضيفة

### تضيء مسرح المعهد الصناعي

يتم قريبا بالدمام عرض المسرحية الاجتماعية (الكرة المضيفة) من تأليف اسمهان توفيق واخراج عبد الخالق الغانم ومساعدته في الاخراج سمير الناصر ويشارك في اداء النوارها جعفر الغريب في دور فلاح وعلي السبع في دور بوقال وعبد المحسن النمر في دور صالح وخالد العمودي في دور ابو عبيدة وعبد العزيز السماعيل في دور الراوي وسليمان الزيل في دور ابراهيم.. طاقم المسرحية انتخب من البروفات نباتيا وبانتظار فتح الستارة ليقدّموا ابداعهم الاجتماعي الهادف ومعالجة القضايا التي تهم الطفل بشكل علم.



رابع صقر

## الملاهي رمارد عناق شعيب

السلسل مسلسل يبدأ تصويره في مبنى التلفزيون المصري ثم ينتقل تصوير المشاهد الخارجية في القامرة وتكون أحداث المسلسل في نهاية الاربعينات. ويظل الممثل يطارد عناق شعيب طوال أحداث المسلسل دون ان تنس ابنتها الوحيد والذي تظل تتابعه وتعرف اخباره.



عناق شعيب تطارد الما

## نعم تجربنا

الشاعر الغنائي عبداللطيف البناي بدأ مرحلة التراجع ولقدان التوازن الشعري في الآونة الأخيرة فكل ما قدمه للساحة الفنية قصائد رديئة ليس لها معنى المضمون فاقدة لذلك الابداع الذي لسمناه في عدة قصائد قدمها للساحة مثل موداعية لعبد الكريم عبدالقادر ورحلتي لعبد الله الرويشد.. طله يا دنيا للفنان طلال مداح هذه الاغاني الجميلة التي تطرب النفس وترقص صماني الفرح بموافقتنا قدمها البناي وبدأ يدور في قالب واحد يكرهه كل قصيدة للفن مخطلة من الابداع الشعري فشريط عبدالكريم عبدالقادر الاخير ومشاركة البناي في قصيدة «اه ياويلي» التي تحمل نفس فكرة القصيدة التي غناها الفنان عبدالله الرويشد موقفي ويكده للاحظ الشبه يمكن في بيتين هما (طرف واحد يجب ياذا الانية) لعبدالكريم عبدالقادر.

(حب من طرف واحد ما يجوز) لعبدالله الرويشد.

نفس المعنى ونفس المضمون.. من هنا نجد البناي بدأ يفقد حبه ومحبته بعدما فقد ابداعه الشعري واعتقد ان السبب راجع الى تعامله المادي البحت مع الفنانين فعندما يمرض عليه فنان التعامل معه مقابل مبلغ وقدره خمسمائة دينار كويتي يكتب له قصيدة في غشون عشر دقائق بالكثير.. وهذه المدة غير كافية لان يقدم البناي للفنان قصيدة سواء هذه القصيدة مركبة او من الهامه المهم يقبض الثمن دون نظرت الى الابداع او المضمون.. هذا هو الاحتفال المؤكّد على فشل البناي في الآونة الأخيرة وهذا ما لجع له البناي خلال لغاني الاخير به.. وكما قالت الصفحة الفنية الكويتية ان البناي يكتشف للساحة الفنية كل ما هب وبه دون اساسيات فقط اذا كنت تلك مالا ساجل منك فننا يشار له بالبيان.. هذه هي نظرية البناي يا خسارة مات الشعر في فؤاد البناي بعدما دخلت عليه راحة المدة واصبحت كتابة الشعر عند البناي تجارة يجيد فنها.

ابراهيم النخلة

## كلمة للشاعر

قبل ايام عاد الى ارض الوطن الفنان الشاب صالح الصالح بعد ان سجل شريطه الغنائي الاول والذي يحمل ست اغنيات ثالث اعجاب الفرقة المسية بالقاهرة والتي سجلت جميع اغانيه هناك. وتحدث لصحة «القناة الثالثة» الفنان مكرم مهنا وقال ان المطرب صالح الصالح مطرب جيد يحمل في طبقة صوته مساحة صوتية رائعة نادرا ما توجد عند الفنانين العرب والاشاد بحماسة وبه لفرن. وقال الموسيقار مكرم مهنا هذه الموهبة الجديدة ارجو الاهتمام بها ومراعاتها فهي الصوت القادم للساحة بكل شجون ومراعاة الصوت واتمنى ان لا يتواصل مسلسل اهدار النواهب لشابة فينبكم موهبة مينة نحوحي بالاستمرار والتفوق.

الصالح

## الحروف



داود الحوشان

## فهد عبداللله

### القناة الثالثة

### الطيف الكندي الأول والفرح صوت أندر..

آخر حديث خلال الشهور القادمة فقد قمت بتسجيل عدد من الاغنيات الحديثة في القاهرة بقيادة الفنان مكرم مهني. شعراء تعاونت معهم تعاونت مع عدد من الشعراء منهم الاستاذ محمد التميمي وسليمان السلامة وعلي المفي وبند المطري وعبدالعزیز الصب واحمد الجوهري. المؤسسات الفنية التي اتي اليها؟ المؤسسات الفنية لدينا ومع الاسف الشديد تريد الفنان المشهور والمعروف فقد عرضت انتاجي الفني الاخير على أكثر من مؤسسة فنية لتقوم بجمع تكاليفه ولكن الاعذار كثيرة فما كان مني الا ان كنت الى القاهرة وسجلت على فنيي الخاصة.. هناك تعاون بيني وبين الفنان المعروف جميل محمود ولا يزال في طور التحسين وادنا الفنان يبحث عن التعاون مع الفنانين والممثلين والشعراء.

اقول لؤلؤة

الفنان سلامة العبداه قد تكون المؤسسة الفنية لها تأثير على مكانه المتواضع حاليا الفنان عبيدة الصريح الصوت المميز.. اين انشأ؟ الفنان حمد الطيار الفنان الشعبي الاول في الوقت الحاضر.

## فهد عبداللله

### القناة الثالثة

### الطيف الكندي الأول والفرح صوت أندر..

عزيرة/ مكتب الجزيرة - احمد المحبوب: الصحافة الفنية لا تعرفه رغم امتلاكه مقومات الفنان العصري سواء من حيث الراء او من حيث اللون المميز في اسلوبه.. بدأ بالفن الشعبي وانتج ثلاثة اشربة كسيت وانتقل للفن الحديث.. وصل الى درجة جيدة في العطاء والابداع رغم قصر فترة دخوله لهذا الفن التي لم تتجاوز ست سنوات. ضيفا الفنان فهد العبداه وتتركم معه في هذا الحوار.. السليم الموسيقي قصص السنوات اعتقد ان الذي اوسلني للانتاج الفني رغم قصر الفترة يعود بالدرجة الاولى الى دراستي للسلم الموسيقي في جمعية الفنون الشعبية بالرياض لمدة خمسة شهور اضافية احاسمي وتركيزي للشديد على تعلم آلة العود كما ان لتوجيهات زميلي الفنان عبدالعزیز السليم دورا ايجابيا في سرعة لتسلي وهذا يطبني الكيفية في التحسين على طبقات صوتي. ورغم اقتناعي بتجني للفنان لنفسه ان لتوايح الفنان لخط واحد قد يمله المستمع او المتلقي لهذا الفن.

اغتناتي بطابع مميز وبطبيعة الحال ان الحاني لتاسير على خط واحد بل انها تسير على عدة ايقاعات ومقامات واحاول ان انتج اسلوبا يجعل الاغاني التي اؤيدها لها ميزة خاصة بي ككائن مبتدع عن الطريقة التقليدية التي ينتهجها اغلب الفنانين.

من الشعبي للحديث اذا لست فنانا شعبيا والسبب الذي جعلني انتهجه في البداية في اعقادي انه اغلب الفنانين يبدون مشوارهم بتلك الطريقة حتى يحدد الفنان مدى تطور مستواه الفني لهذا اللون الحديث تكون هي بدايته الحقيقية في اللون الذي يميل اليه وسوف يرى الجمهور الفنان فهد العبداه بلسلوب

## النمر يعود ويؤكد للقرني :

### القاعة صغيرة وكعوب التذاكر قليلة !

تتالي واحترامي في البداية للمشرف على صفحة (القناة الثالثة) الكريمي سعد الصبح الذي قطع باب النقاش في الصفحة دون تردد منه لاصطفاء كل ذي حق حقه وهو من خلال فتحه المجال للآخرين لتسريدهم.. اراد ان يتحقق من اشياء فنية.. تهم القاريه والجمهور الذي يبحث عن المصاح الفني الجديد.. وفي الحقيقة ماكنت اريد ان اري على الزميل القاريه جابر القرني الذي اقم اسمي في موضوع انتهي وقتته ووقت النقاش فيه ولكن بحثا عن الصراحة وتحت ان اسل سيف قلبي وانتقل له غير الصفحة بـ «الجزيرة» ردي المتواضع على كل ما تعلق اليه وانهدا عن قصة سبق محمد عبيد في الدوحة.. قاته والحق فانا احترم محمد عبيد ككائن كبير له مكانته في الساحة الفنية ورمز من رموز الفن الفناني.. في هذا البلد.. والاعتراض الذي جعلني انتمت الحفل بالمسقط لحمد عبيد جاء بسبب الاختيار السيء للاغاني التي قدمها بمسيرته في الحفل سا عدا الاغنية الويتية (موق هام السحب) حيث لم يبق في تقديم الفن الراقي والمميز امام الجمهور (المتواضع).. والحقيقة انني لم اشعر مودة هذا الفنان بل ان ما ذكرته هو عن الواقع وعين الصواب.. فالجمهور عند بداية الحفل لم يتجاوز في عدده (اثنانين) شخصيا حسب

## تنظيم واعداد الحفل كان سيئا

للبيعت الخاصة يكسب التذاكر قبل بداية الحفل والثاني: ان الجمهور الرياضي كان يجهل الحفل ومكانه لذلك لم يحضر احد الى القاعة التي تتسع لحوالي (٢٥٠) شخص فقط وليس كما ذكرت (٢٥٠) شخص للقاعة صغيرة والمسرح غير مهيأ نهائيا لقاعة اي حفل غنائي عليه.. ولقد تحققت وتوجهت بسؤال الى التنظيم للحفل من سر غياب الجمهور عن حضور الحفل.. فجات الاجابة بان توجيه غير مناسب اضافة الى اختصاره على الفنان محمد عبيد لوحده مع ارتفاع اسعار تذاكر الحفل والتي بلغت حوالي شاتين تذكر.. لهذه الاسباب وجدت القاعة منهم اكثر من غيرهم.. وبعد ابتداء الحفل بثلاث ساعات قام احد المنظمين بفتح ابواب القاعة بعد مشاهدته





[illegible]

## الرئيس العراقي (بقية)

من جهة أخرى أفادت وكالة الأنباء العراقية أن علي عبيد الله صالحي لفت إلى التهديد الذي تشكله إسرائيل على الأمة العربية.

### الأمير فيصل بن فهد.. بقية

وقال سمو الأمير فيصل أنه يجب أن تتاح الفرصة أمام الشباب لتسهيل حضارة بلادهم. وقد حضر حفل الافتتاح وكييل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكييل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجمي ورئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ محمد الشدي وحشد من الفنانين التشكيليين ورجال الثقافة والإعلام.

ويضم المعرض الذي يستمر أسبوعين حوالي (٧٠) عملاً فنياً (١٧) فناناً تشكيلياً هم خالد العويس وسليمان الحلو وعبد الرحمن الحواس وعبد الرحمن العقبي وعبد الجبار الحصين وسليمان الزباد ورضا ممر وفؤاد مسعود وسليمان الصالح وسليمان المثل وتامر الغانم وعبد الله الخطيب وعبد الله الخيال ومحمد الصويغ وأحمد الجيزاني وعبد العظيم الضامن وعبد الرحمن الزحيفي. وقد خصص يوماً الخميس والجمعة لزيارة النساء.

## (سمارك) (بقية)

بترومين في جميع غلاف الادارات تحت مسمى الشركة العربية السعودية للتكرير والتسويق (سمارك) تحت التأسيس والتي أعلن عنها معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الأستاذ هشام ناظر ما هي الخطوات جريئة في هذا الاتجاه تشدد تنفيذ توجيهات خادم الحرمين الشريفين في هذا الصدد. وإذا كان هذا هو اتجاه الخطّة

### الرئيس ابن علي.. بقية

لمعرض الملكة بين الامس واليوم حفل افتتاح معرض الحرمين الشريفين الذي سيقام بمشقة الله بالعاصمة التونسية خلال شهر مارس القادم. وأوضح ذلك معالي الأستاذ عبدالله النعيم أمين مدينة الرياض وأشار في تصريح له - واس - الى انه اجري اتصالات مع عدد من المسؤولين في تونس بالتنسيق مع سفير خادم الحرمين الشريفين هناك الأستاذ ابراهيم السعد البراهيم ليحث جميع سائقي بالنيابة والاعضاء لهذا المعرض.

وقال ان معرض الحرمين الشريفين الذي سيقام في تونس هو على نمط المعرض الذي اقيم مؤخرا في الجزائر.

### اللجنة العليا المصرية

#### الارمنية تجتمع السبت

#### القادم بالقاهرة

تبدأ بالقاهرة يوم السبت القادم اجتماعات الدورة الثامنة للجنة العليا المصرية الارمنية المشتركة برئاسة رئيس وزراء البلدين الدكتور عاطف صدقي والسيد زيد الرفاعي.

#### مؤعد زيارة صدقي لتونس

#### في ابريل القادم

تونس / مكتب (الجزيرة): علمت (الجزيرة) انه تم

خلال زيارة الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية الحالية الى تونس الاتفاق على

سعود زيارة الدكتور عاطف صدقي رئيس الحكومة المصرية الى تونس التي

ستتم في نيسان المقبل.

وسيسر الدكتور صدقي عند

زيارته لتونس اجتماع اللجنة المشتركة

العليا التونسية المصرية.

ومن المنتظر ان يتم بمناسبة زيارة

الدكتور صدقي الاعلان عن الغاء

التشديد بين البلدين.

#### نزاع طاجيكستان قتل

١,٤٠٠ شخص على الاقل

قال مسؤول في جمهورية

طاجيكستان السوفيتية أمس الاثنين ان

نزاعا قويا وقع في الجمهورية التي تقع

في اسيا الوسطى السوفيتية فتحدث

انهيارا ارضيا دفن قريتين موديا بحياة

ما لا يقل عن ١,٤٠٠ شخص.

## حدث وتقرير (بقية)

عنصرية جديدة. وهذه الطريقة سوف تتيح لليسار الفرنسي ان يلوح بخطر العنصرية وان يجر اليمين الكلاسيكي الى ان يحدد موقفه من اليمين المتطرف في الانتخابات البلدية حيث سجل اليسار نجاحا كبيرا في هذه النقطة السياسية عندما نصب فغا عميقا وقع فيه جميع اليساريين والديمقراطيين في الانتخابات الرئيسية الاخيرة.

### مفاجأة للمعارضة

تقاربت جريدة (ليبراسيون) في ١٧/١٢/١٩٩٩م ردود الفصل على تصريحات الرئيس ميتران وخاصة في صفوف المعارضة التي فوجئت (بطرح

مشكلة المهاجرين في الوقت الراهن) حيث اعتبرها البعض بأنها باسرة في غير

محلها المناسب ولا يوقيتها المفيد... ويبدو كما تقول الجريدة ان

المعارضة اليمينية وقد دندت منذ فترة

بالتحالف مع الجبهة الوطنية الفرنسية

للمطالبة حتى قبل اللقاء التصريحيات

(القبلة) من طرف الرئيس ميتران

وسط الحملة الانتخابية... وقالت (ليبراسيون) ان المعارضة

الصاحبة وخاصة انصار الحزب

الديمقراطي الذي يترجمه رئيس الوزراء

السابق جاك شيراك لا يريدون التفرغ

في هذه المسائل لانها ستعطي الفرصة

لليمين المتطرف من اجل ان ينتفض من

جديد كما انها ينظرهم ستؤدي الى

اتساع شقة الخلاف مع تيارات احزاب

الوسط المناهضة للتصليب... اما جريدة (لوكوتيديان) فقللت في

اليوم نفسه حول هذا الموضوع

مستقلة فيما اذا كان هدف رئيس

الجمهورية باثارة هذه المشكلة هو تهيئة

النخب اليسارية في افق الانتخابات

البلدية القادمة... فليما اراد بذلك ان

يظهر قويا اليسار امام اي توسع

لليمين المتطرف... وشبهت الجريدة المذكورة موقف

الرئيس ميتران بموقف الرئيس الراحل

جورج بومبيدو عام ١٩٧٢م فقللت ان

الاخير كان يسعى في تلك الفترة

الشيعيين من جهة والسيارات

السياسية الاخرى من جهة ثانية اما

الرئيس الحالي ميتران فهو يرى ان

هناك اضرار الجبهة الوطنية من جهة

والاخرين الذين يشكلون الاغلبية

الساحقة في الجبهة القابلية فطرح

مشكلة المهاجرين بهذه الحالة سيؤدي

لتمعيق عزلة اليمين المتطرف وبالتالي

تعميق الانقسام في اليمين الليبرالي

المعارض... اذن... هل يقبل المهاجرون ان

يصبحوا اقلية سياسية يابري اليسار

واليمين من اجل الانتخابات؟ السؤال

مطروح واما الانتخابات معدودة

لكنه الحقائق... وقال بيريس للصحفيين أمس طبقا

لـ (رويترز) بعد عودته من جولة في

الخليج مستندة اجتماعا في غابرة

الاممية من مهمم / وزراء نظم الدول

الاعضاء / في اطار الجهود التي تبذلها

للحفاظ على التزام الصارم بالحرص

التي حددناها لانفسنا.

وقال ايضا ان وزراء النفط

سيملكون كراكس لحضور حفل

## مجلس الوزراء (بقية)

ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة

الكويت سمو الشيخ سعد العبدالله

الصباح.

وقال الاستاذ راشد عبد العزيز

الراشد في تصريح بثته أمس الأول

وكال الأنباء الكويتية ونقلته (واس) ان

الاتفاقية تستهدف انتهاء المسائل

الطاقة الخاصة بملكيها موابني

البلدين في المنطقة المقسومة من اجل

تعميق اواصر حسن الجوار والتعاون

بين المملكة والكويت وتجسيد روح

الاخوة بينهما.

على صعيد آخر رحب مجلس

الوزراء الكويتي بالاجواء الايجابية

الناتجة عن التعاون البناء المتمثل في

مواصلة الاطراف المعنية بالشراكة

اللبنانية حضور اجتماعات اللجنة

العربية المكلفة ببحث اوضاع لبنان

## عرفات (بقية)

وكان في استقبال السيد عرفات

الذي جرت له مراسم استقبال رسمية

بالطائر السلطاني الخاص بالسيد..

السيد شوقي بن شهاب آل سعيد

الممثل الخاص لجلالة سلطان عمان

عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود

## دوائر الأمم المتحدة (بقية)

المشرفة على هذا الملف في الامم المتحدة. وأكد أحد المظلمين على مجريته

الامم المتحدة لـ (الجزيرة) أمس

ان هذا الملف الذي عطل فطاعات المنطقة

لاربعة عشرة سنة سيشهد نهاية سعيدة

في الاسابيع القليلة القادمة بعد ان

وجدت اطراف النزاع قاسما مشتركا

لحل مقبول... ويستحوذ موقفه من خطة دي

كيولر حول السلام في الصحراء

الفريسية (٣٠ أغسطس ١٩٨٨)

وبالاضافة الى الاجواء السياسية

الايجابية المسيطرة على منطقة المغرب

العربي هذه الأيام بعد كسر حاجز نفسي

مزمع اثر لاجتماع ملك المغرب الحسن

الثاني بوفد جبهة بوليساريو وتكوين

وطني نظر الطرفين حتى قيل وصول

الممثل الخاص للسكرتير العام للأمم

المتحدة الى دور المنظمة الدولية قد

يصبح تقنيا (اعداد برنامج عملية

استفتاء تقرير المصير والاشراف عليه)

بعد ان تبلورت لدى قادة المنطقة رغبة

سياسية واضحة حد لهذا النزاع.

وعلمت (الجزيرة) ان الخطوط

العريضة لاتفاق مغربي - صحراوي

ستعرض على القمة المغربية التي

ستعقد في الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

وتعقد قمة الرباط في ١٠ من

الغدا.

## خادم الحرمين الشريفين (بقية)

وقال سمو الأمير فيصل انه يجب ان تتاح الفرصة أمام الشباب لتسهيل حضارة بلادهم. وقد حضر حفل الافتتاح وكييل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكييل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجمي ورئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ محمد الشدي وحشد من الفنانين التشكيليين ورجال الثقافة والإعلام.

ويضم المعرض الذي يستمر أسبوعين حوالي (٧٠) عملاً فنياً (١٧) فناناً تشكيلياً هم خالد العويس وسليمان الحلو وعبد الرحمن الحواس وعبد الرحمن العقبي وعبد الجبار الحصين وسليمان الزباد ورضا ممر وفؤاد مسعود وسليمان الصالح وسليمان المثل وتامر الغانم وعبد الله الخطيب وعبد الله الخيال ومحمد الصويغ وأحمد الجيزاني وعبد العظيم الضامن وعبد الرحمن الزحيفي.

وقد خصص يوماً الخميس والجمعة لزيارة النساء.

وقال سمو الأمير فيصل انه يجب ان تتاح الفرصة أمام الشباب لتسهيل حضارة بلادهم. وقد حضر حفل الافتتاح وكييل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكييل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجمي ورئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ محمد الشدي وحشد من الفنانين التشكيليين ورجال الثقافة والإعلام.

ويضم المعرض الذي يستمر أسبوعين حوالي (٧٠) عملاً فنياً (١٧) فناناً تشكيلياً هم خالد العويس وسليمان الحلو وعبد الرحمن الحواس وعبد الرحمن العقبي وعبد الجبار الحصين وسليمان الزباد ورضا ممر وفؤاد مسعود وسليمان الصالح وسليمان المثل وتامر الغانم وعبد الله الخطيب وعبد الله الخيال ومحمد الصويغ وأحمد الجيزاني وعبد العظيم الضامن وعبد الرحمن الزحيفي.

وقد خصص يوماً الخميس والجمعة لزيارة النساء.

وقال سمو الأمير فيصل انه يجب ان تتاح الفرصة أمام الشباب لتسهيل حضارة بلادهم. وقد حضر حفل الافتتاح وكييل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكييل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجمي ورئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ محمد الشدي وحشد من الفنانين التشكيليين ورجال الثقافة والإعلام.

ويضم المعرض الذي يستمر أسبوعين حوالي (٧٠) عملاً فنياً (١٧) فناناً تشكيلياً هم خالد العويس وسليمان الحلو وعبد الرحمن الحواس وعبد الرحمن العقبي وعبد الجبار الحصين وسليمان الزباد ورضا ممر وفؤاد مسعود وسليمان الصالح وسليمان المثل وتامر الغانم وعبد الله الخطيب وعبد الله الخيال ومحمد الصويغ وأحمد الجيزاني وعبد العظيم الضامن وعبد الرحمن الزحيفي.

وقد خصص يوماً الخميس والجمعة لزيارة النساء.

وقال سمو الأمير فيصل انه يجب ان تتاح الفرصة أمام الشباب لتسهيل حضارة بلادهم. وقد حضر حفل الافتتاح وكييل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكييل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجمي ورئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ محمد الشدي وحشد من الفنانين التشكيليين ورجال الثقافة والإعلام.

ويضم المعرض الذي يستمر أسبوعين حوالي (٧٠) عملاً فنياً (١٧) فناناً تشكيلياً هم خالد العويس وسليمان الحلو وعبد الرحمن الحواس وعبد الرحمن العقبي وعبد الجبار الحصين وسليمان الزباد ورضا ممر وفؤاد مسعود وسليمان الصالح وسليمان المثل وتامر الغانم وعبد الله الخطيب وعبد الله الخيال ومحمد الصويغ وأحمد الجيزاني وعبد العظيم الضامن وعبد الرحمن الزحيفي.

وقد خصص يوماً الخميس والجمعة لزيارة النساء.

وقال سمو الأمير فيصل انه يجب ان تتاح الفرصة أمام الشباب لتسهيل حضارة بلادهم. وقد حضر حفل الافتتاح وكييل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكييل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجمي ورئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ محمد الشدي وحشد من الفنانين التشكيليين ورجال الثقافة والإعلام.

ويضم المعرض الذي يستمر أسبوعين حوالي (٧٠) عملاً فنياً (١٧) فناناً تشكيلياً هم خالد العويس وسليمان الحلو وعبد الرحمن الحواس وعبد الرحمن العقبي وعبد الجبار الحصين وسليمان الزباد ورضا ممر وفؤاد مسعود وسليمان الصالح وسليمان المثل وتامر الغانم وعبد الله الخطيب وعبد الله الخيال ومحمد الصويغ وأحمد الجيزاني وعبد العظيم الضامن وعبد الرحمن الزحيفي.

وقد خصص يوماً الخميس والجمعة لزيارة النساء.

وقال سمو الأمير فيصل انه يجب ان تتاح الفرصة أمام الشباب لتسهيل حضارة بلادهم. وقد حضر حفل الافتتاح وكييل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكييل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجمي ورئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ محمد الشدي وحشد من الفنانين التشكيليين ورجال الثقافة والإعلام.

ويضم المعرض الذي يستمر أسبوعين حوالي (٧٠) عملاً فنياً (١٧) فناناً تشكيلياً هم خالد العويس وسليمان الحلو وعبد الرحمن الحواس وعبد الرحمن العقبي وعبد الجبار الحصين وسليمان الزباد ورضا ممر وفؤاد مسعود وسليمان الصالح وسليمان المثل وتامر الغانم وعبد الله الخطيب وعبد الله الخيال ومحمد الصويغ وأحمد الجيزاني وعبد العظيم الضامن وعبد الرحمن الزحيفي.

وقد خصص يوماً الخميس والجمعة لزيارة النساء.

وقال سمو الأمير فيصل انه يجب ان تتاح الفرصة أمام الشباب لتسهيل حضارة بلادهم. وقد حضر حفل الافتتاح وكييل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكييل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجمي ورئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ محمد الشدي وحشد من الفنانين التشكيليين ورجال الثقافة والإعلام.

ويضم المعرض الذي يستمر أسبوعين حوالي (٧٠) عملاً فنياً (١٧) فناناً تشكيلياً هم خالد العويس وسليمان الحلو وعبد الرحمن الحواس وعبد الرحمن العقبي وعبد الجبار الحصين وسليمان الزباد ورضا ممر وفؤاد مسعود وسليمان الصالح وسليمان المثل وتامر الغانم وعبد الله الخطيب وعبد الله الخيال ومحمد الصويغ وأحمد الجيزاني وعبد العظيم الضامن وعبد الرحمن الزحيفي.

وقد خصص يوماً الخميس والجمعة لزيارة النساء.

وقال سمو الأمير فيصل انه يجب ان تتاح الفرصة أمام الشباب لتسهيل حضارة بلادهم. وقد حضر حفل الافتتاح وكييل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكييل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجمي ورئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ محمد الشدي وحشد من الفنانين التشكيليين ورجال الثقافة والإعلام.

ويضم المعرض الذي يستمر أسبوعين حوالي (٧٠) عملاً فنياً (١٧) فناناً تشكيلياً هم خالد العويس وسليمان الحلو وعبد الرحمن الحواس وعبد الرحمن العقبي وعبد الجبار الحصين وسليمان الزباد ورضا ممر وفؤاد مسعود وسليمان الصالح وسليمان المثل وتامر الغانم وعبد الله الخطيب وعبد الله الخيال ومحمد الصويغ وأحمد الجيزاني وعبد العظيم الضامن وعبد الرحمن الزحيفي.

وقد خصص يوماً الخميس والجمعة لزيارة النساء.

وقال سمو الأمير فيصل انه يجب ان تتاح الفرصة أمام الشباب لتسهيل حضارة بلادهم. وقد حضر حفل الافتتاح وكييل الرئيس العام لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وكييل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي النجمي ورئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ محمد الشدي وحشد من الفنانين التشكيليين ورجال الثقافة والإعلام.

ويضم المعرض الذي يستمر أسبوعين حوالي (٧٠) عملاً فنياً (١٧) فناناً تشكيلياً هم خالد العويس وسليمان الحلو وعبد الرحمن الحواس وعبد الرحمن العقبي وعبد الجبار الحصين وسليمان الزباد ورضا ممر وفؤاد مسعود وسليمان الصالح وسليمان المثل وتامر الغانم وعبد الله الخطيب وعبد الله الخيال وم



## القارىء بحاجة الى فتح المجال له اكثر



فلنت هاجوسي يجيبك ويدنيك  
ويقربك ملابن روحي وبيني  
يدنيك وانت بعيد جنبني واراعيك  
ويجعل مكانك بين رمشي وعيني  
ان كان جرحي منك في القلب مرضيك  
فحروحك اكثر من ليالي سنيني

موضوع سبق الحديث فيه وتال  
حقه من النقاش خاصة محاوره  
الثلاثة - البيت - المدرسة -  
الوجه.. لذلك اعتدك ان عن  
تشره وتلافيا للتكرار ولك  
التحية.

*Journal of Management Studies*, 39(6), 708–726.

